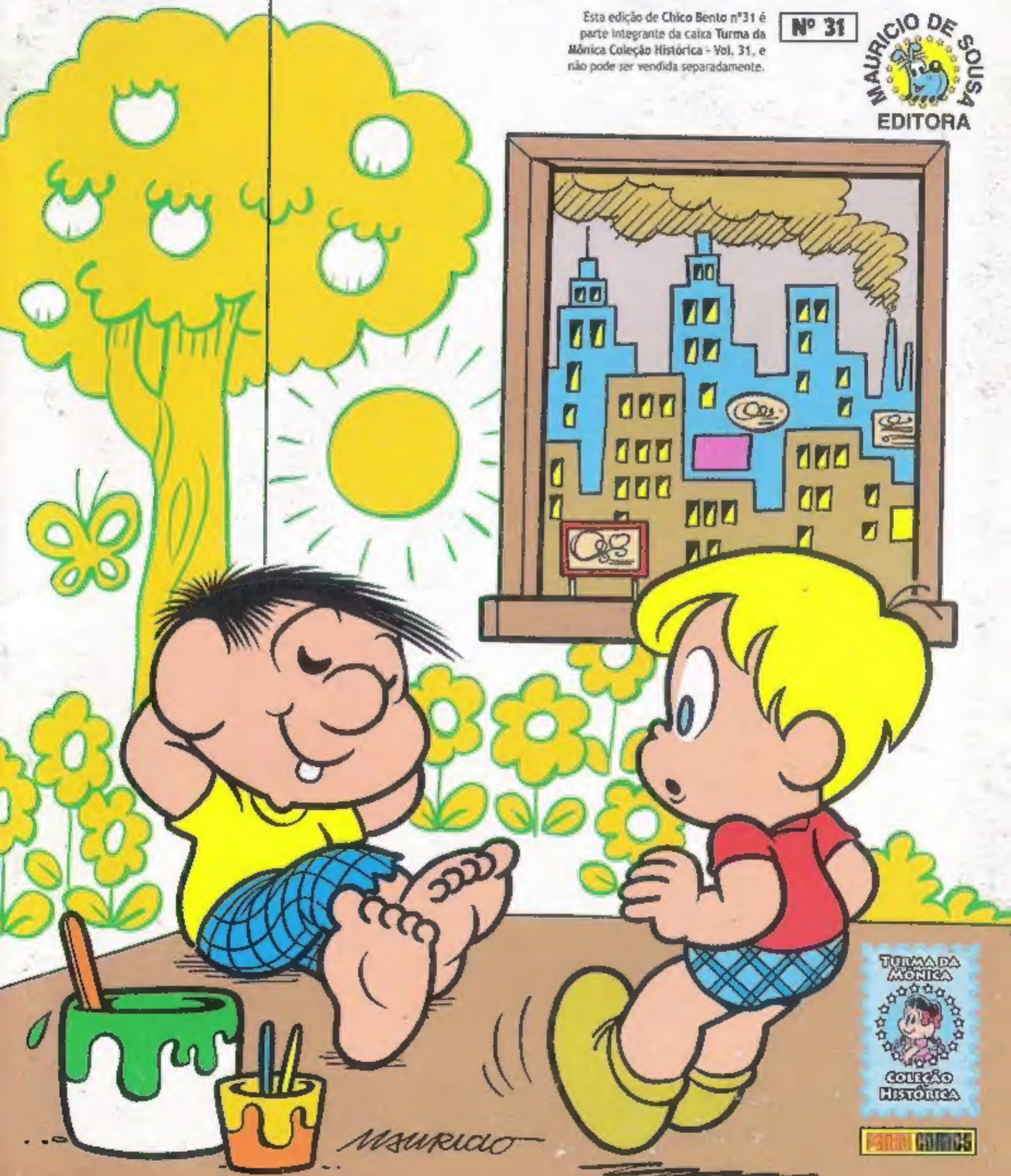


CHICO BENTO

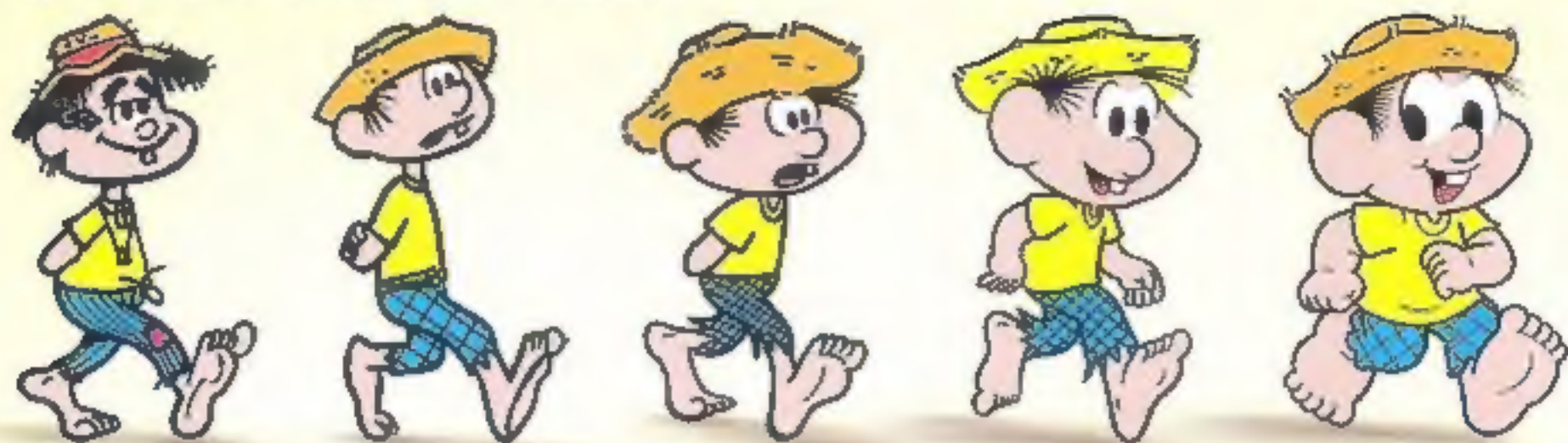
Esta edição de Chico Bento nº31 é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica - Vol. 31, e não pode ser vendida separadamente.

Nº 31

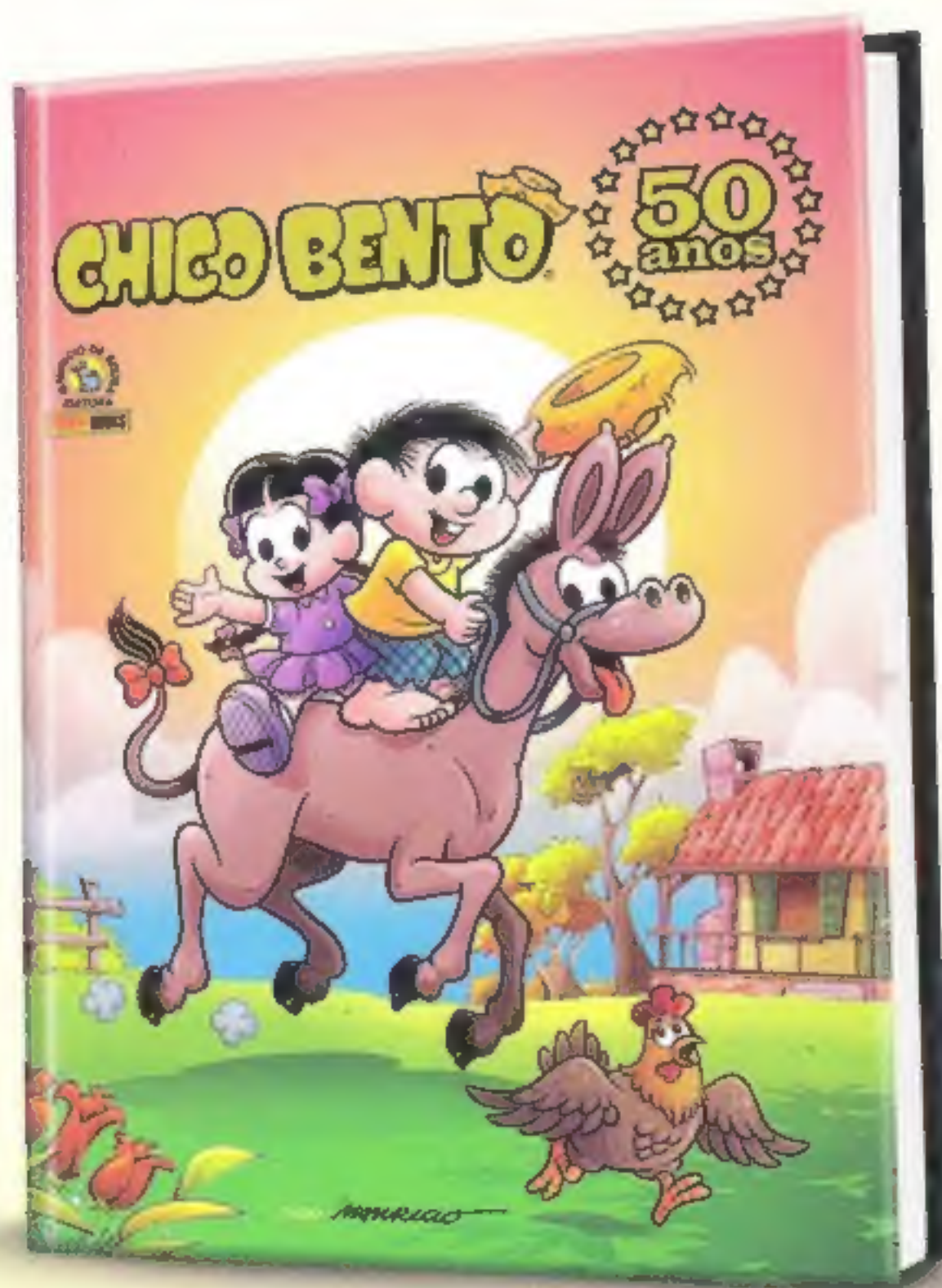
MAURICIO DE SOUSA
EDITORIA



TURMA DA
MÔNICA
COLEÇÃO
HISTÓRICA



50 ANOS DE CAUSOS INESQUECÍVEIS!



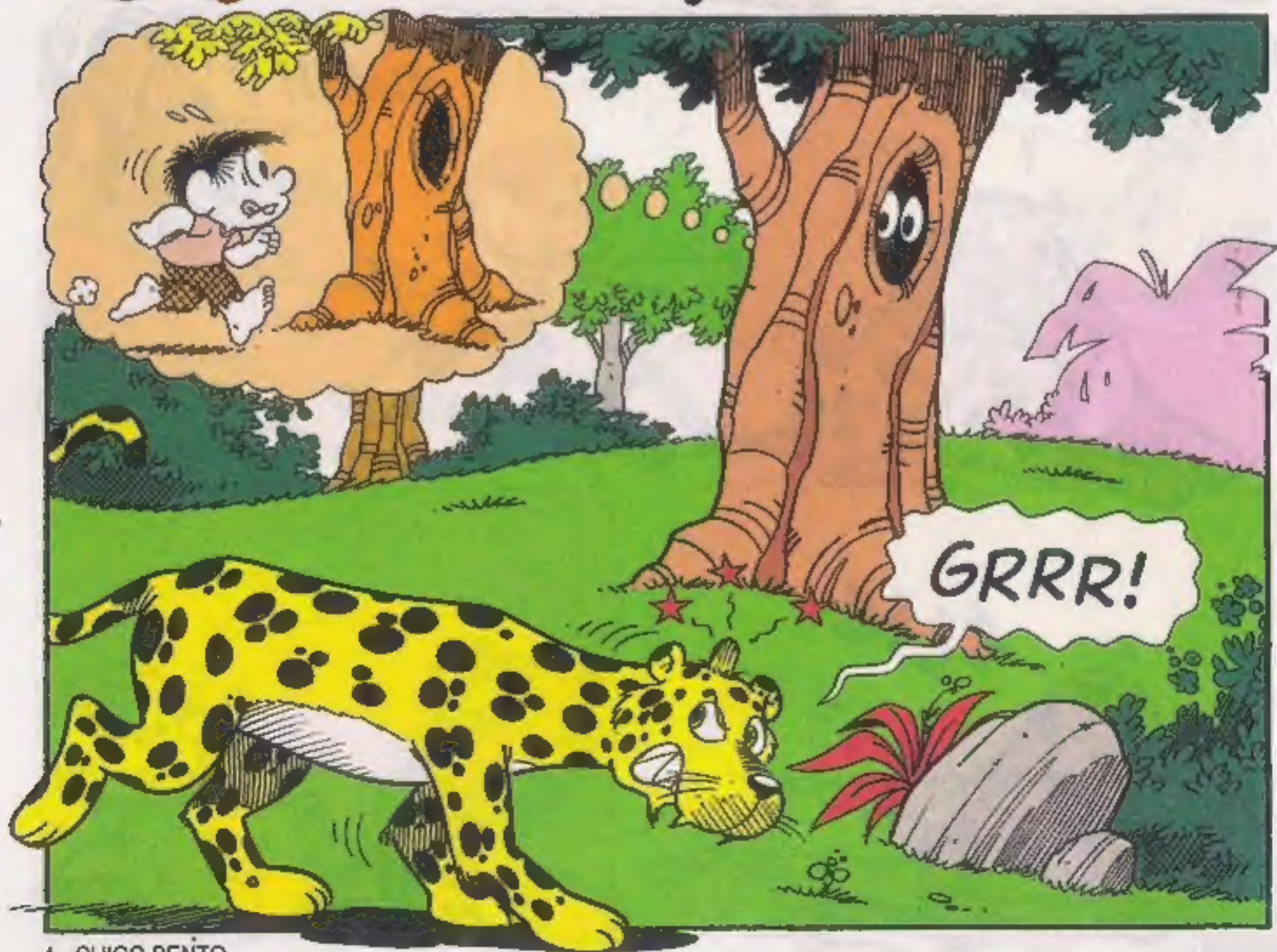
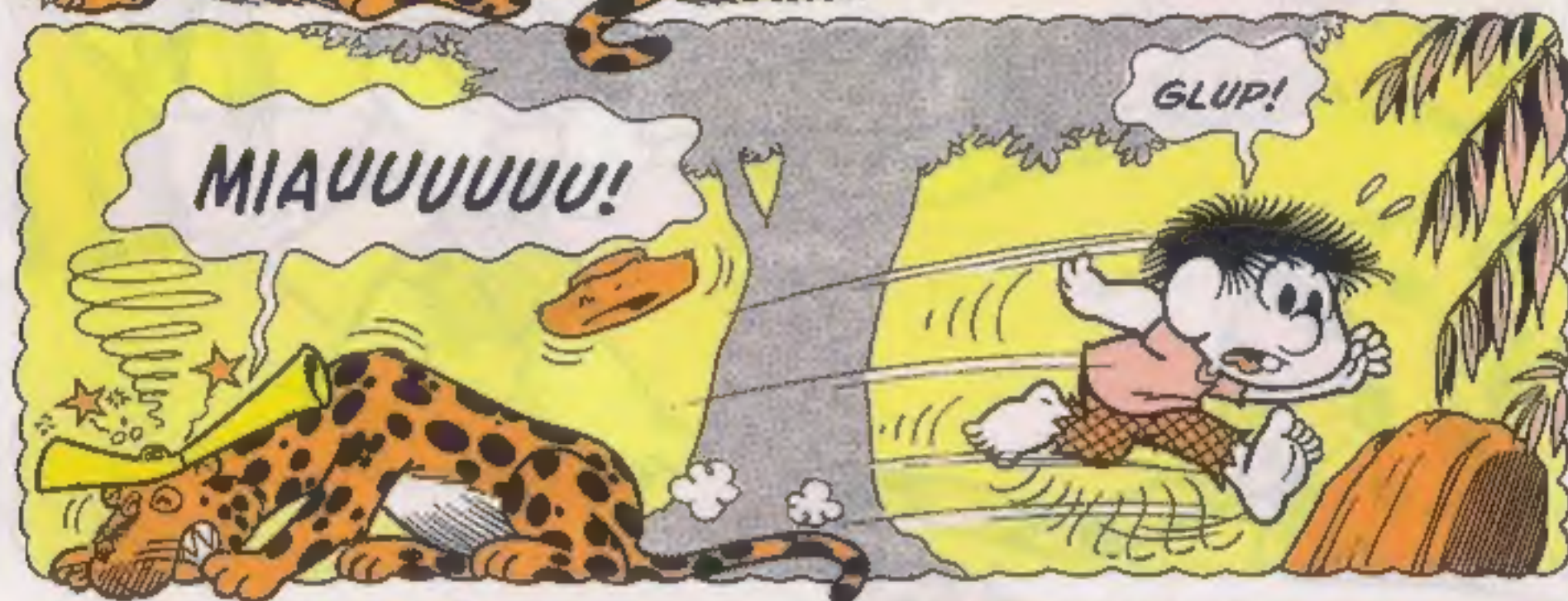
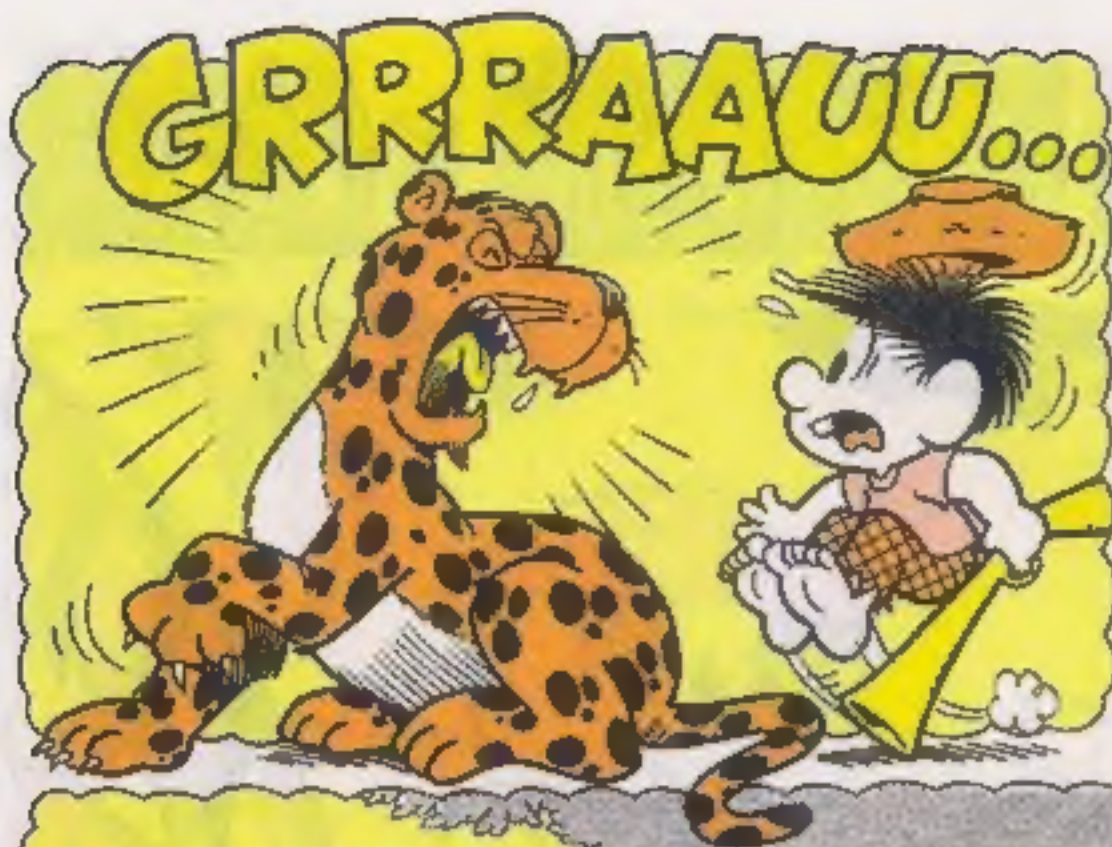
MAKPLAN | PROMOVE

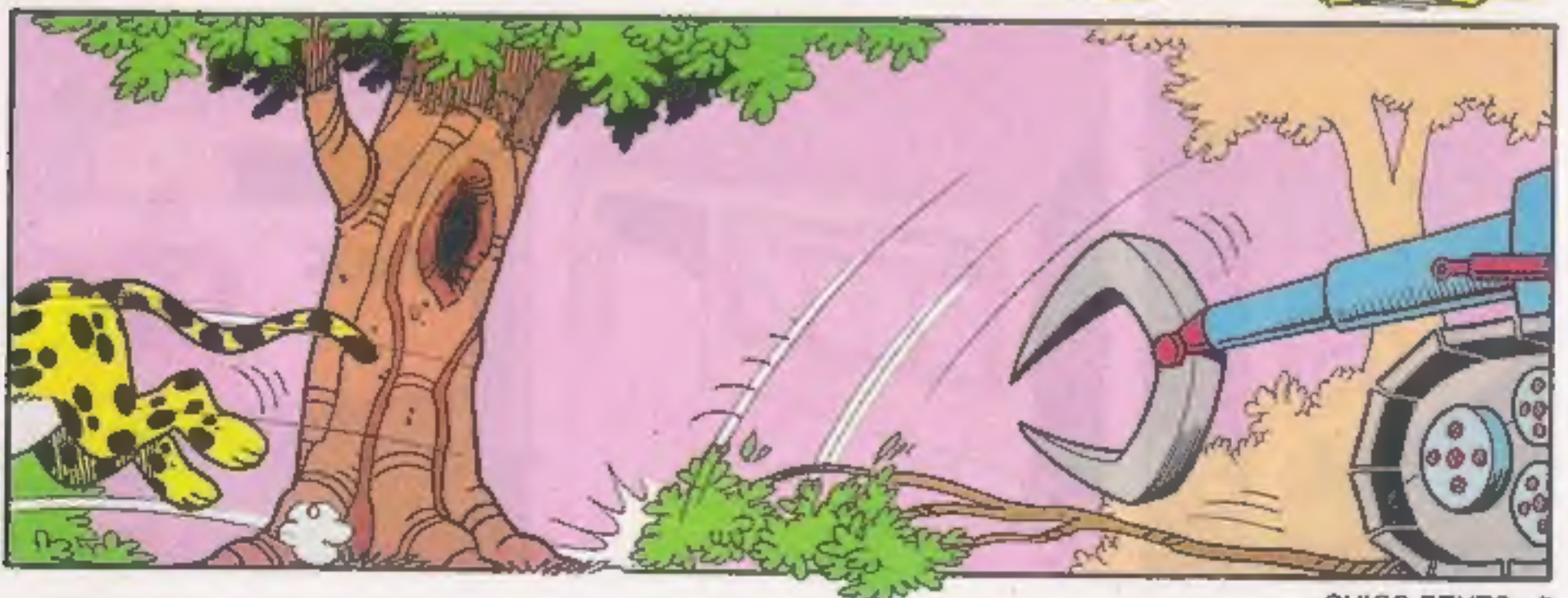
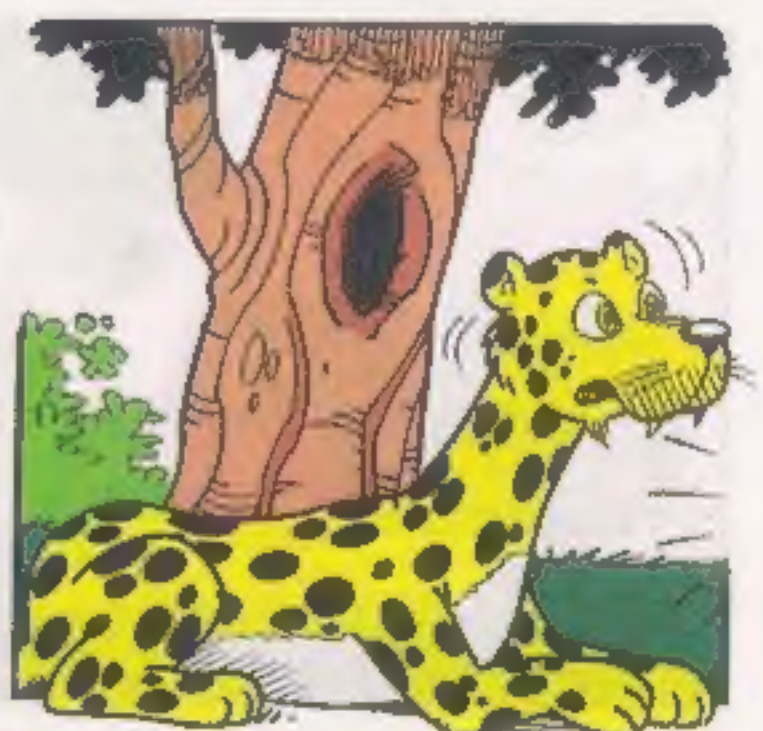
MAURICIO DE SOUSA EDITORA

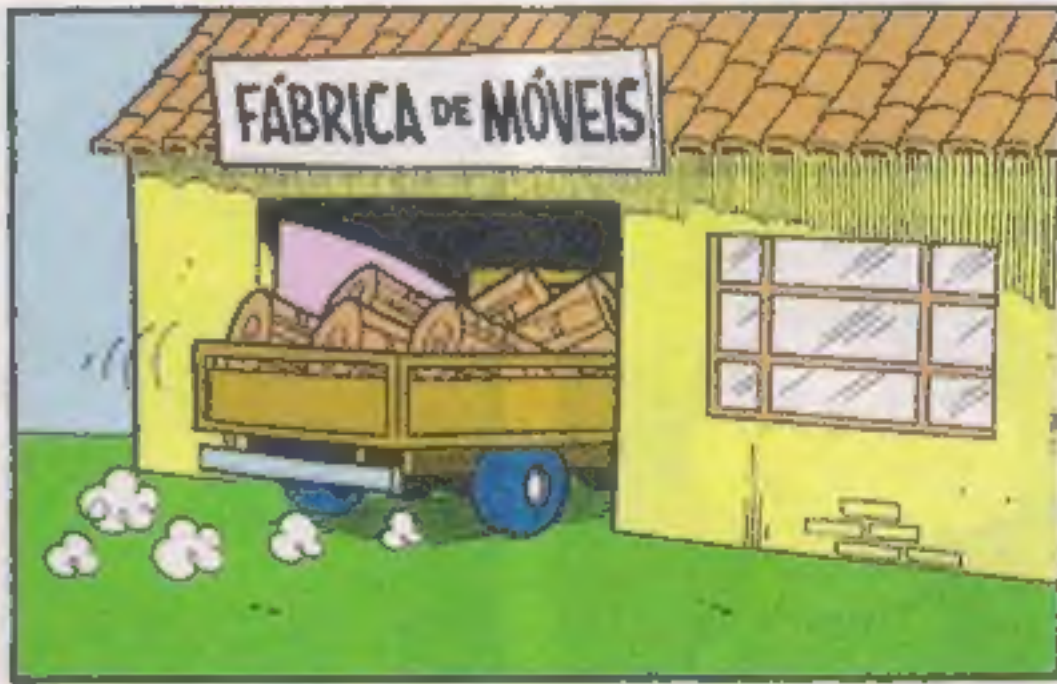
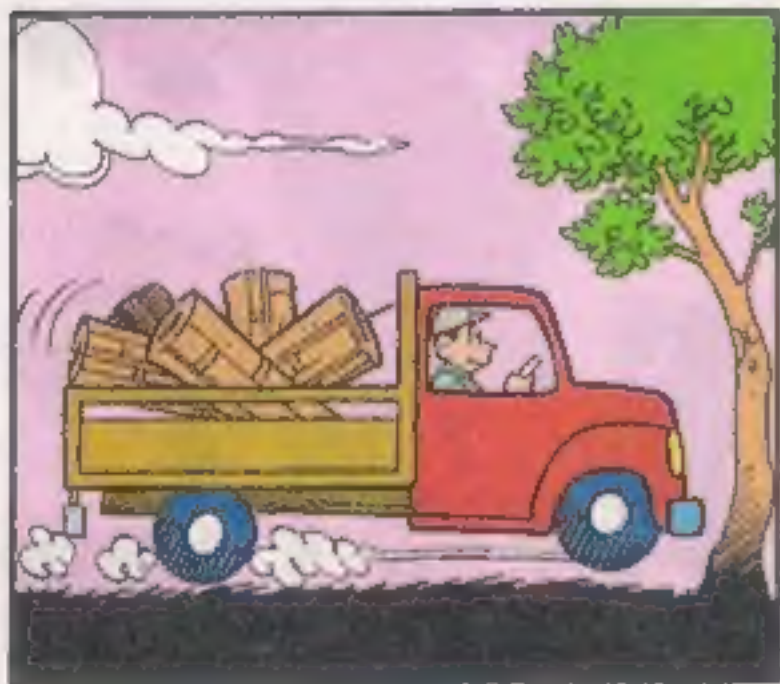
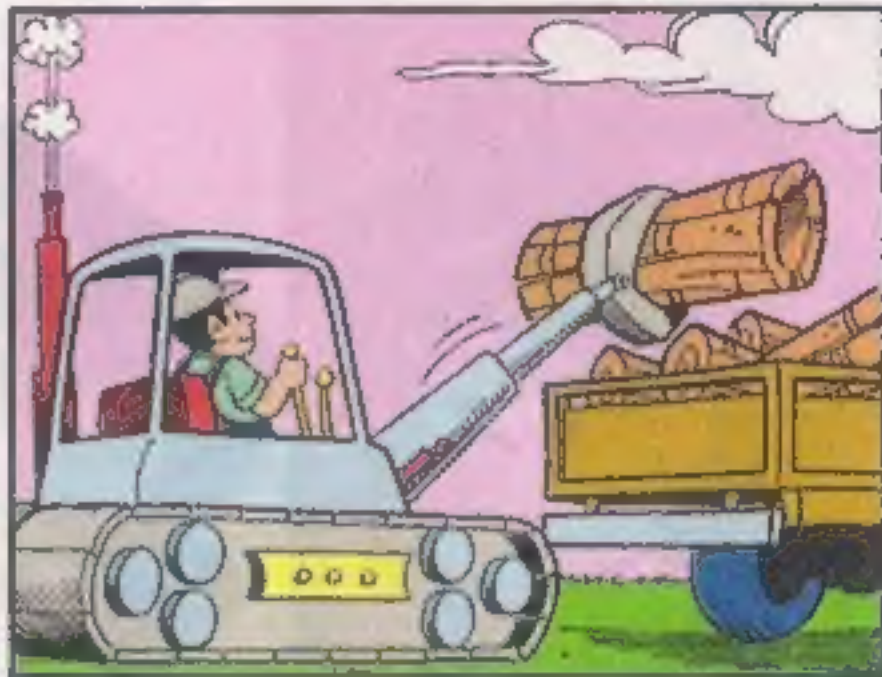


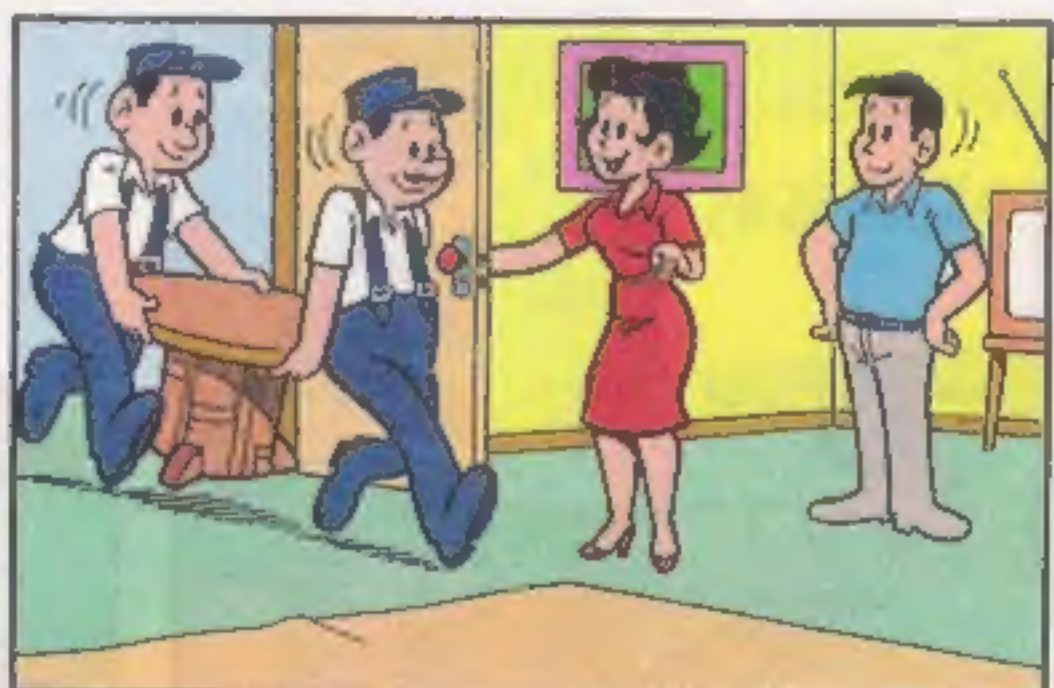
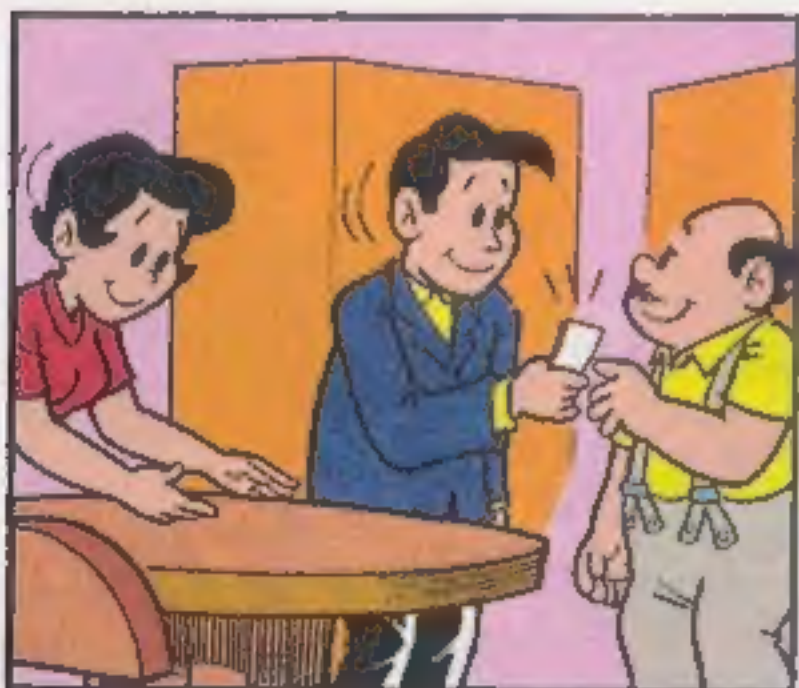
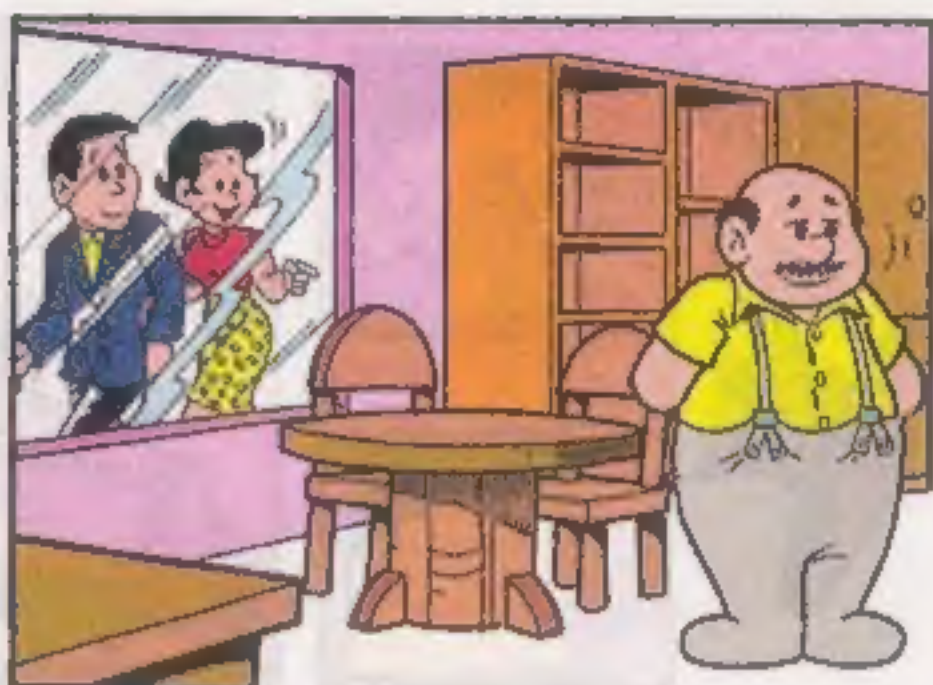
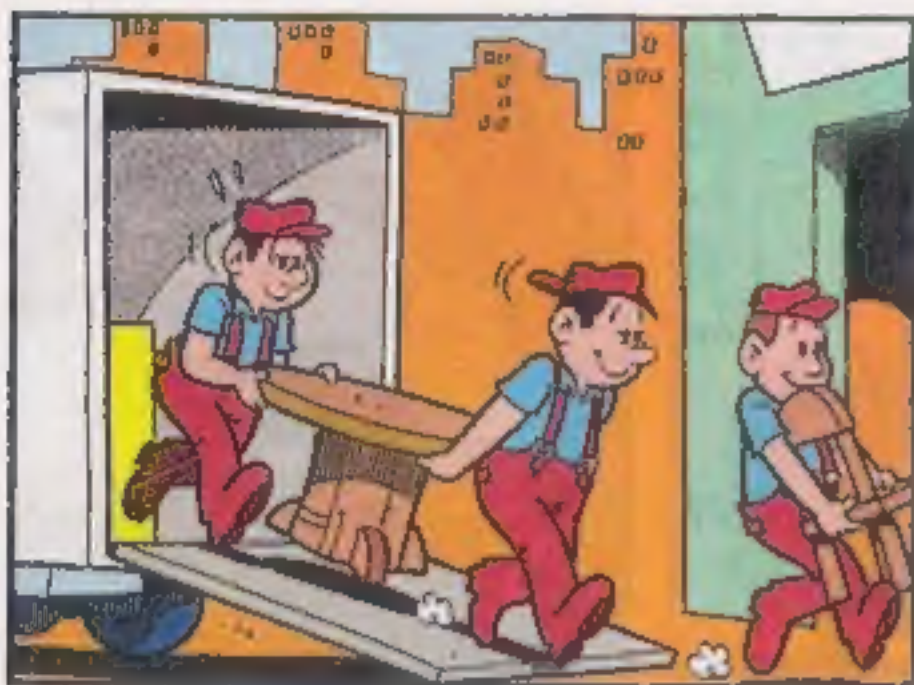
É POR DIMAIS DE BÃO, SÔ!

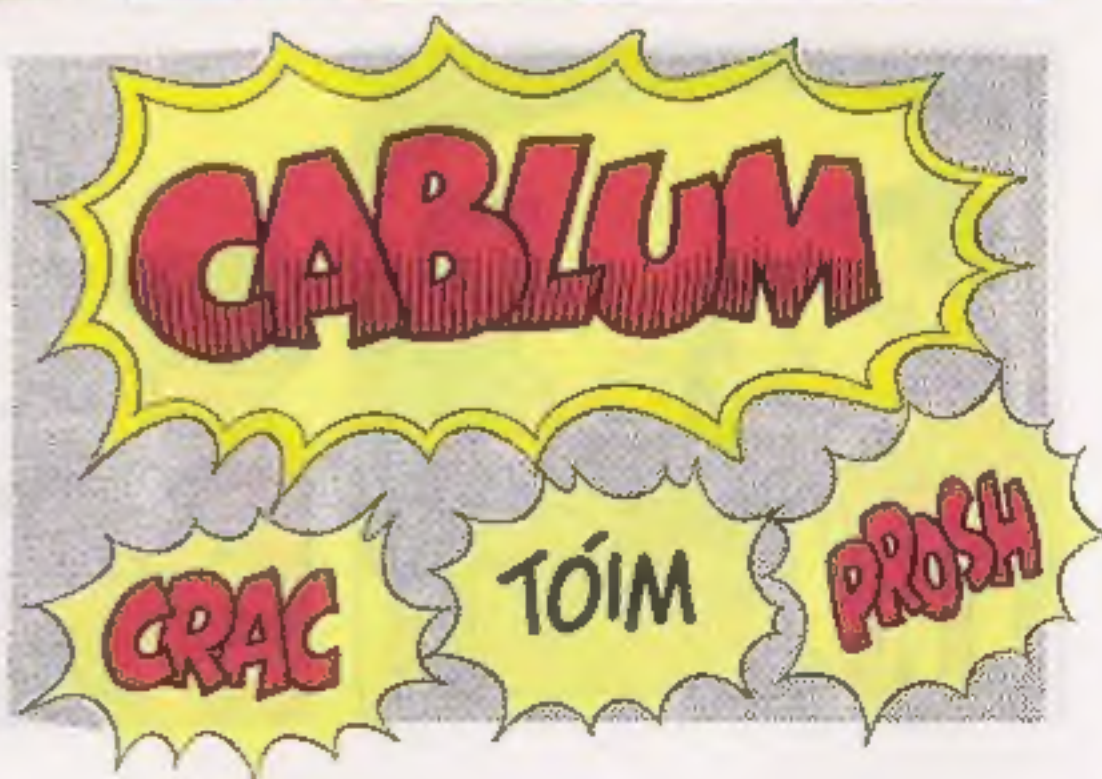
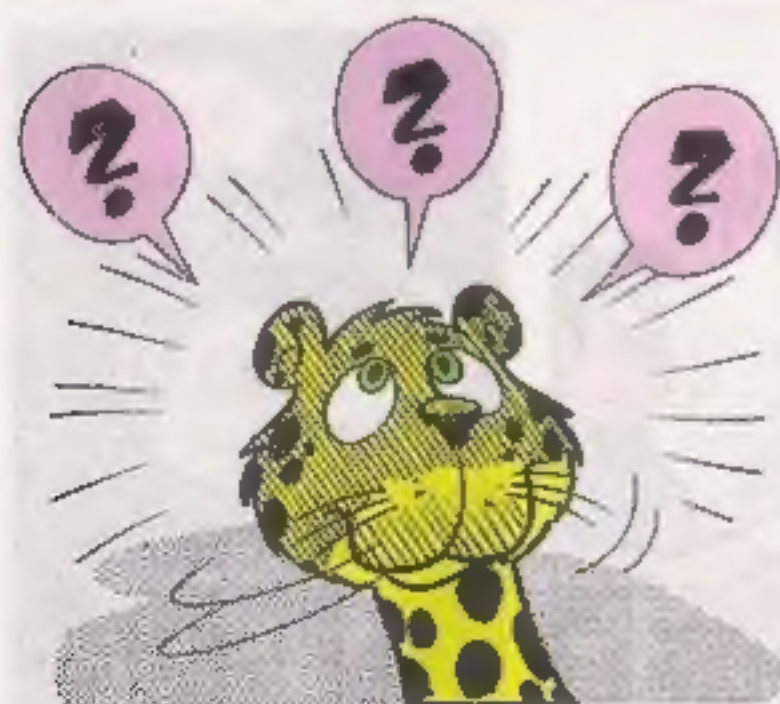
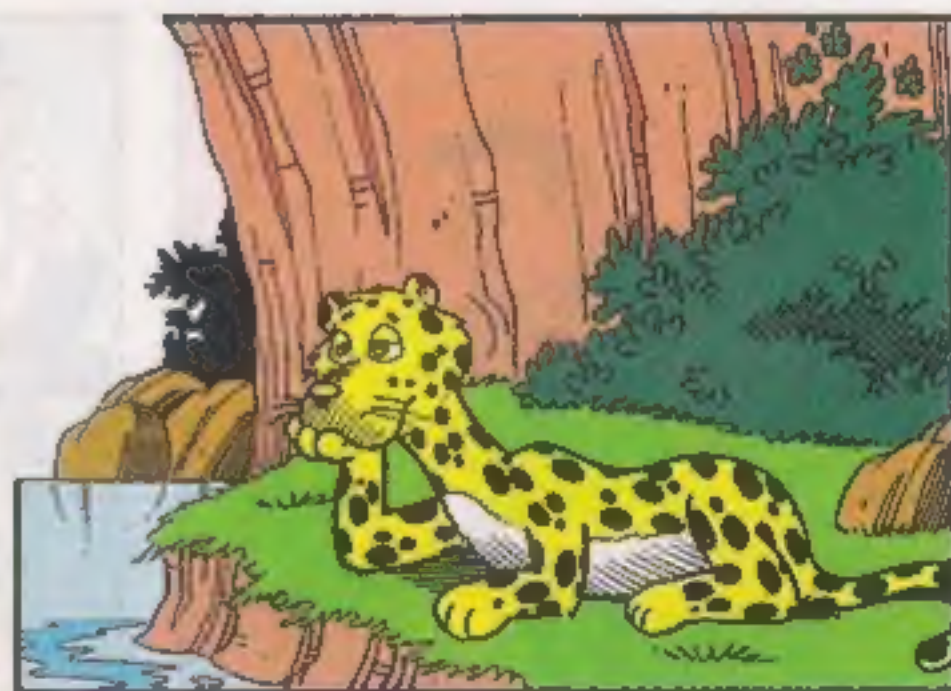
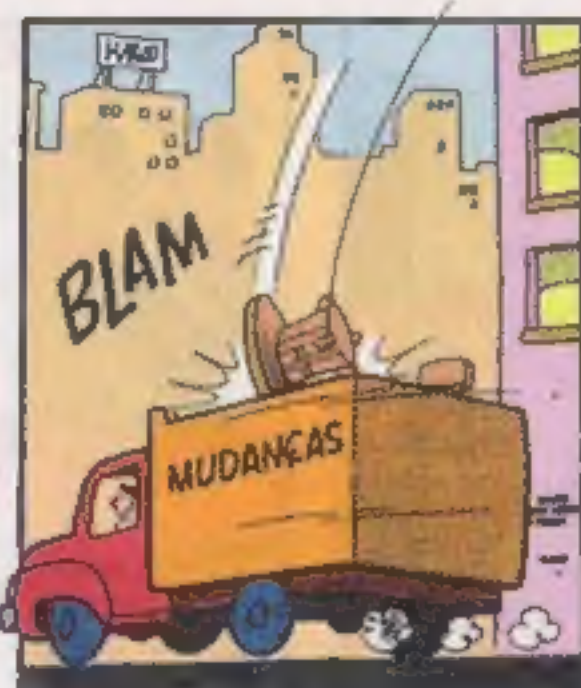
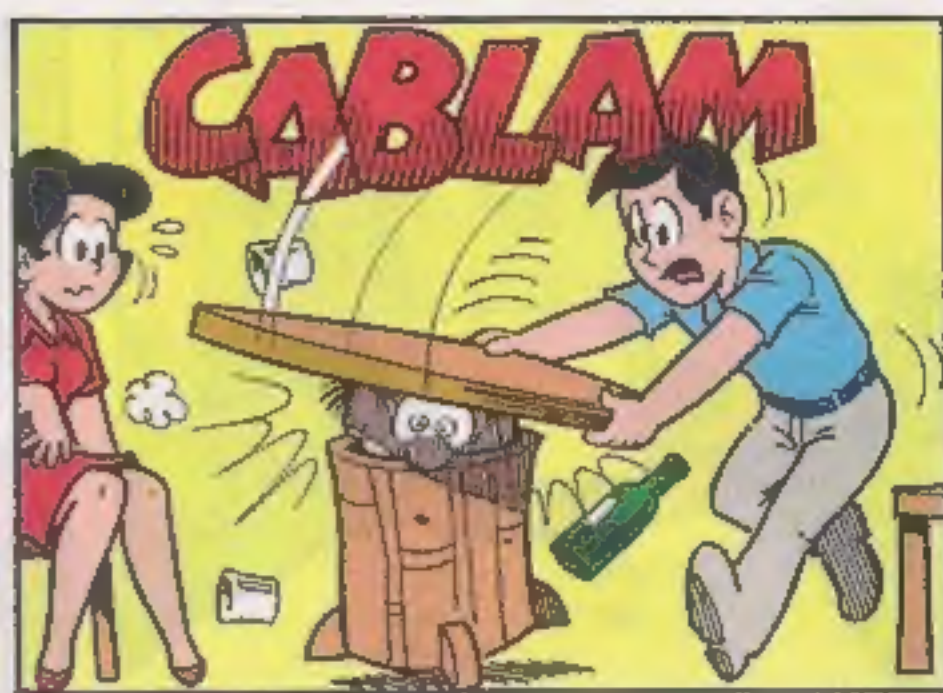
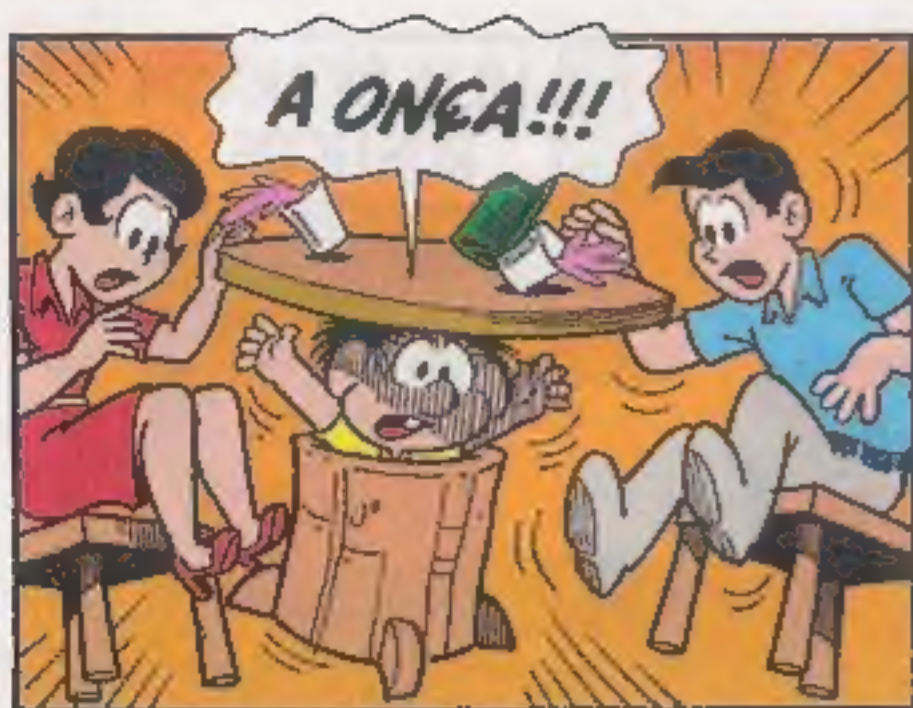


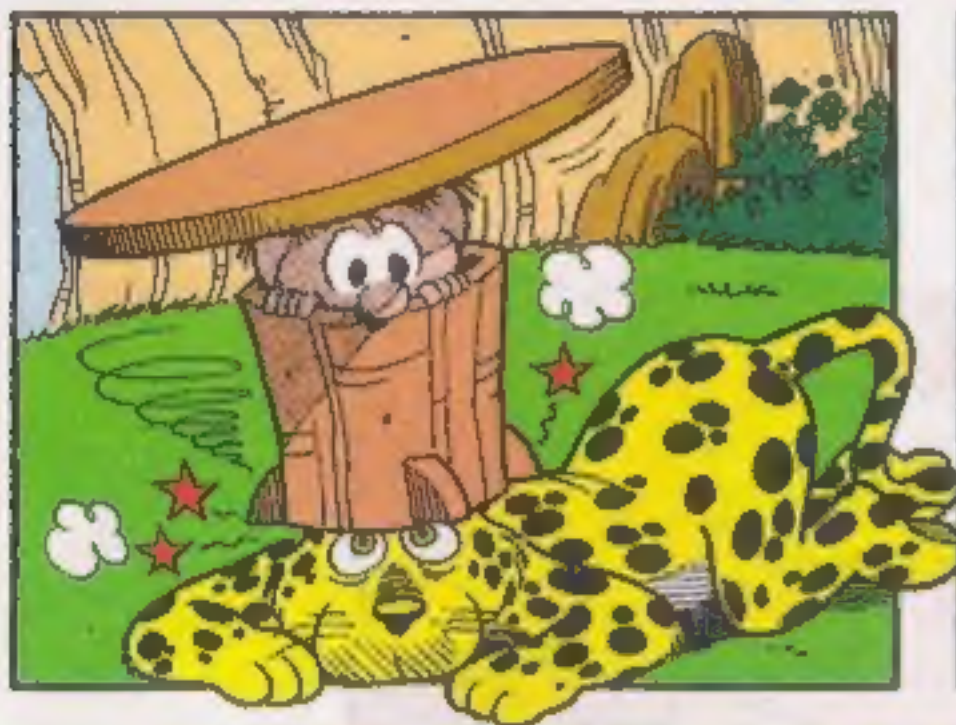
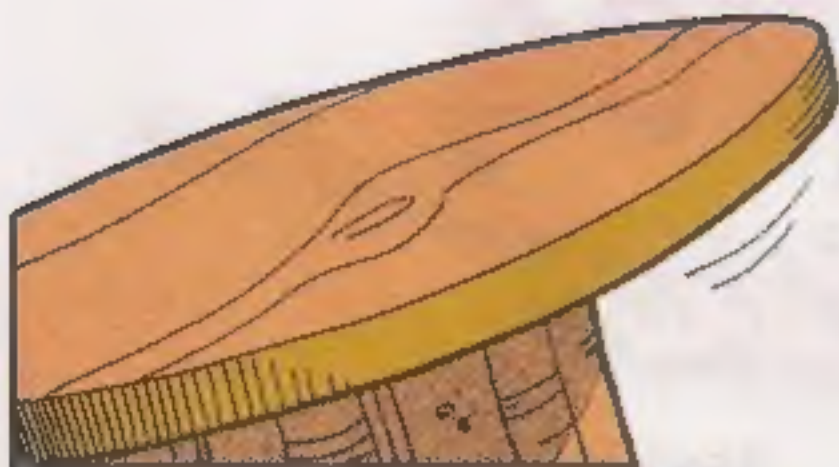












DEPOIS...

TEM
CERTeza DE
QUE VOCÊ
SABE
CAÇAR?

ISSO
FUNCIONA
MESMO?

CRARO,
WIRO!



Arquivos do MURRUCIO

texto: Paulo Back



O gibi *Chico Bento* 31 foi lançado em outubro de 1983, custando Cr\$ 170. Na capa, o Chico está com um personagem que parece ser seu primo Zeca. Como o primo do caipirinha começou a ser definido a partir do seu uso nas histórias, ele já apareceu loiro, ruivo, crespo, de olhos azuis, até ter a aparência que conhecemos.

Em uma história que não seria usada hoje, *Um Jeito Diferente de Caçar*, o Chico caça uma onça com um trabuco. Atualmente, crianças não aparecem com armas, nem é feita apologia à matança de animais. O roteiro usa o truque de o Chico dormir enquanto a aventura acontece, algo que não é mais usado, por ser irreal demais.



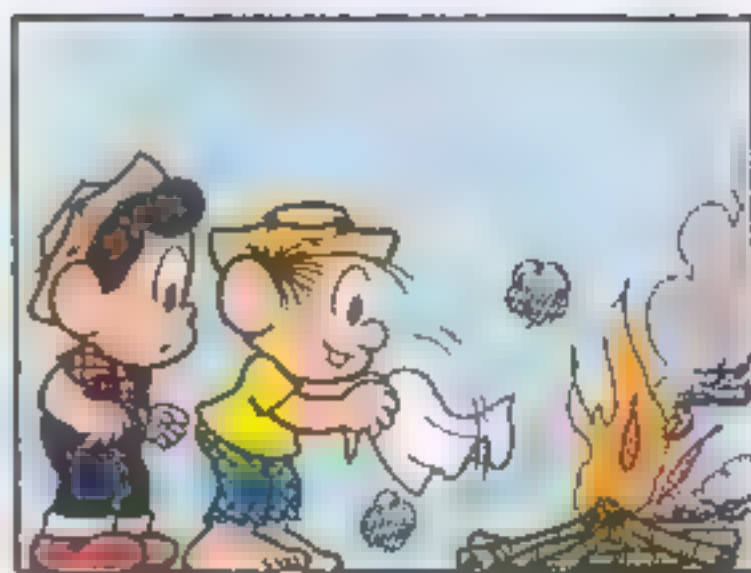
Mais uma história datada é *A Última Goiaba*, em que o dono da goiabeira – que não é o Nhô Lau – usa uma arma para afugentar o Chico. Armas e trabucos não aparecem mais nos gibis do Mauricio, nem mesmo os que atiram sal.

História típica dos anos 1980, em que o exagero prevalece, *Aí Vem Água* tem uma conclusão um pouco triste e trágica. Finais assim agora são evitados. A preferência é que os desfechos sejam engraçados ou deixem algum ensinamento.

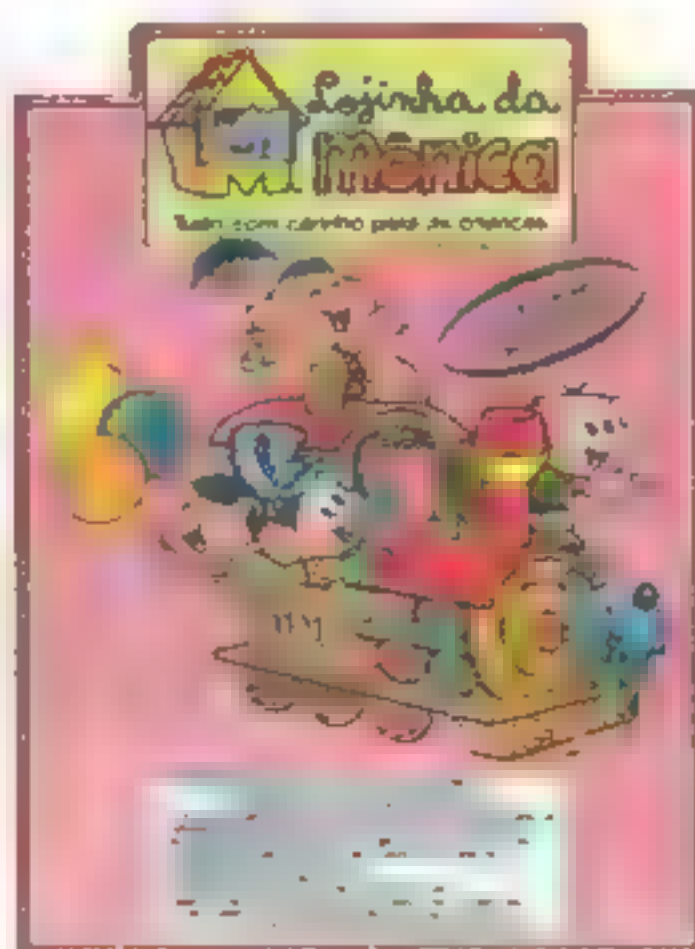


Em *Espírito Está Atacando o Sol* – Repare na beleza do desenho e da arte-final de Alvin Lacerda: até as folhas fazem a divisão dos quadrinhos. Algumas histórias da época eram tão bem detalhadas que, ao serem impressas e redimensionadas, perdiam muito da riqueza. Esta, por exemplo, merecia ser impressa no formato europeu, em páginas grandes.

Em *Sinais de Fumaça*, Chico tenta de toda forma mostrar sua queda pela Rosinha, nem que seja como num filme de banguê-banguê. Embora fosse comum anteriormente, brincadeiras com fogo não aparecem mais nas histórias.

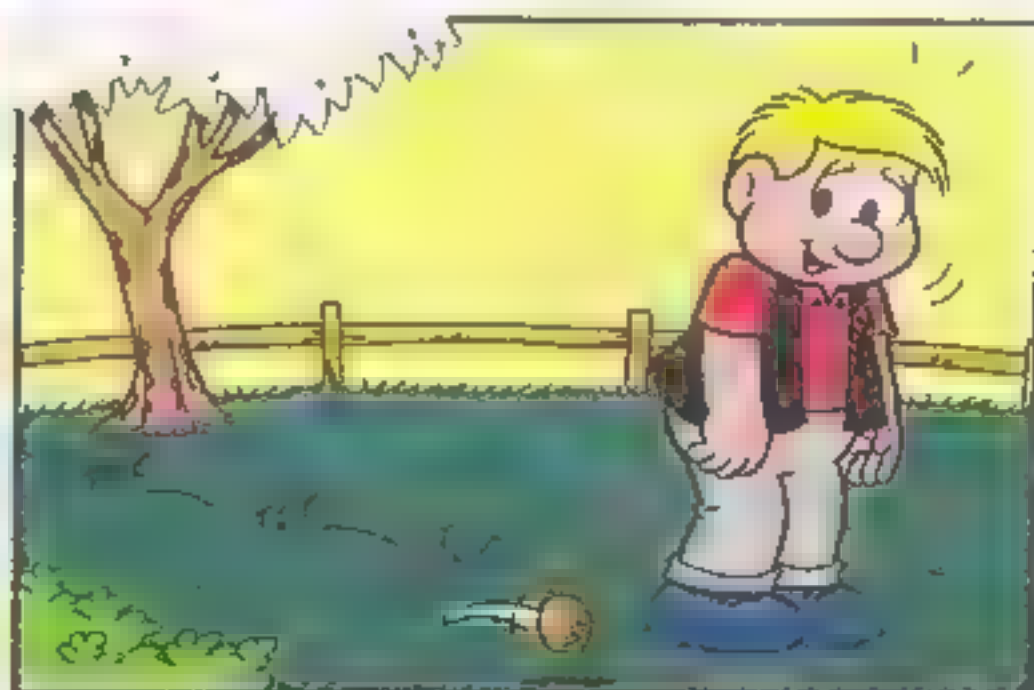
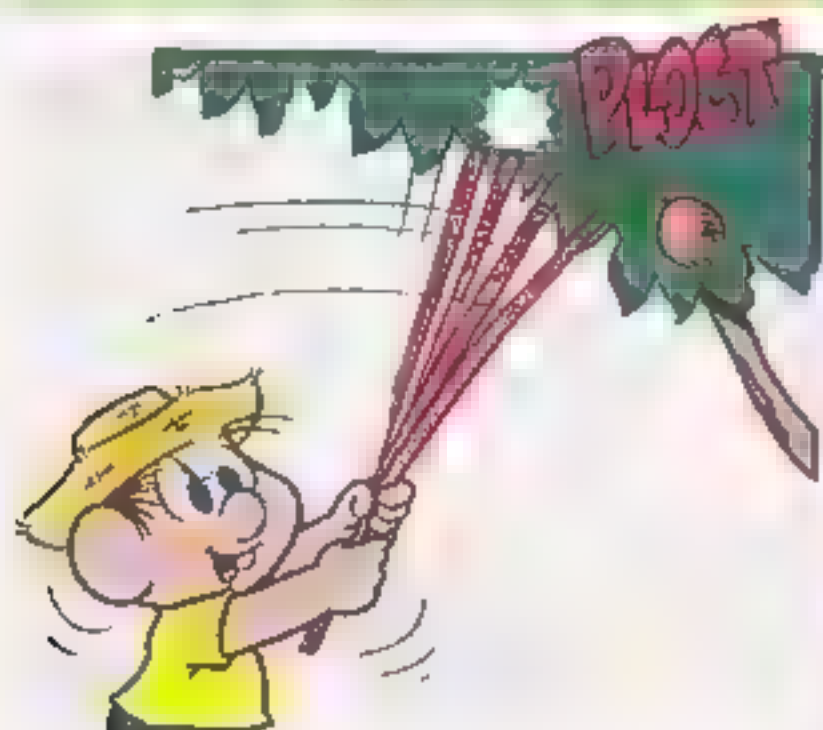
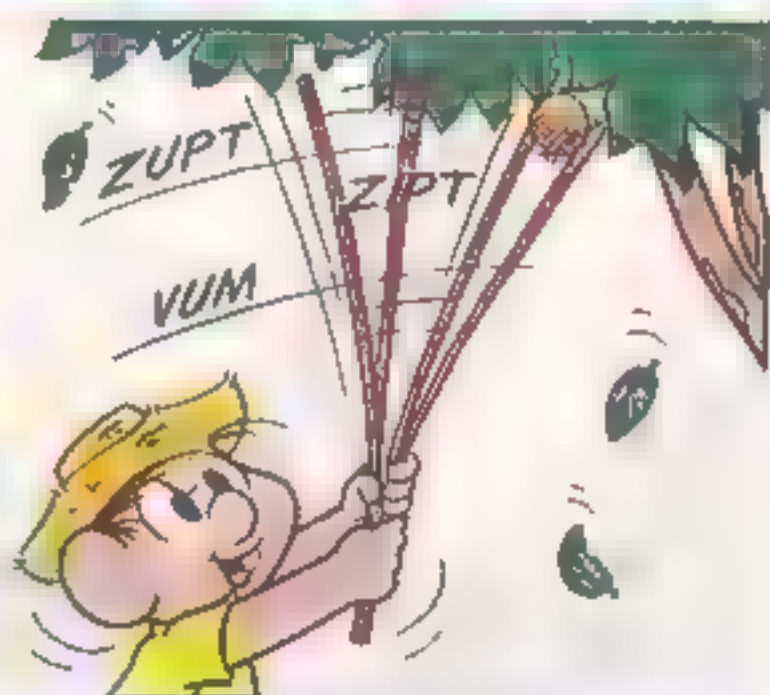
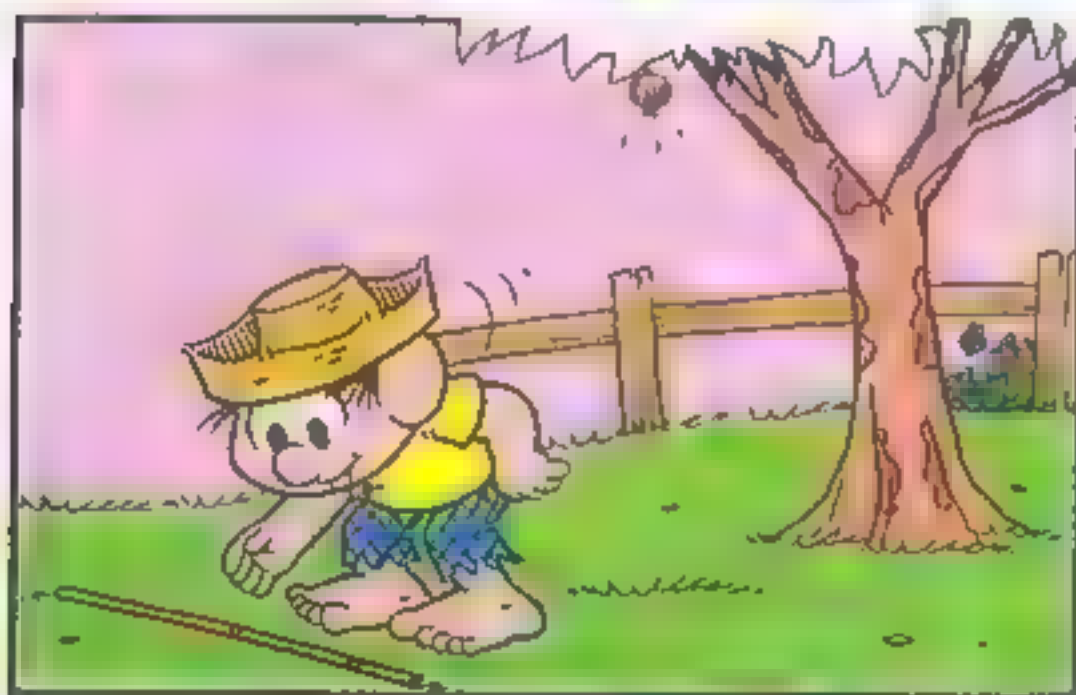
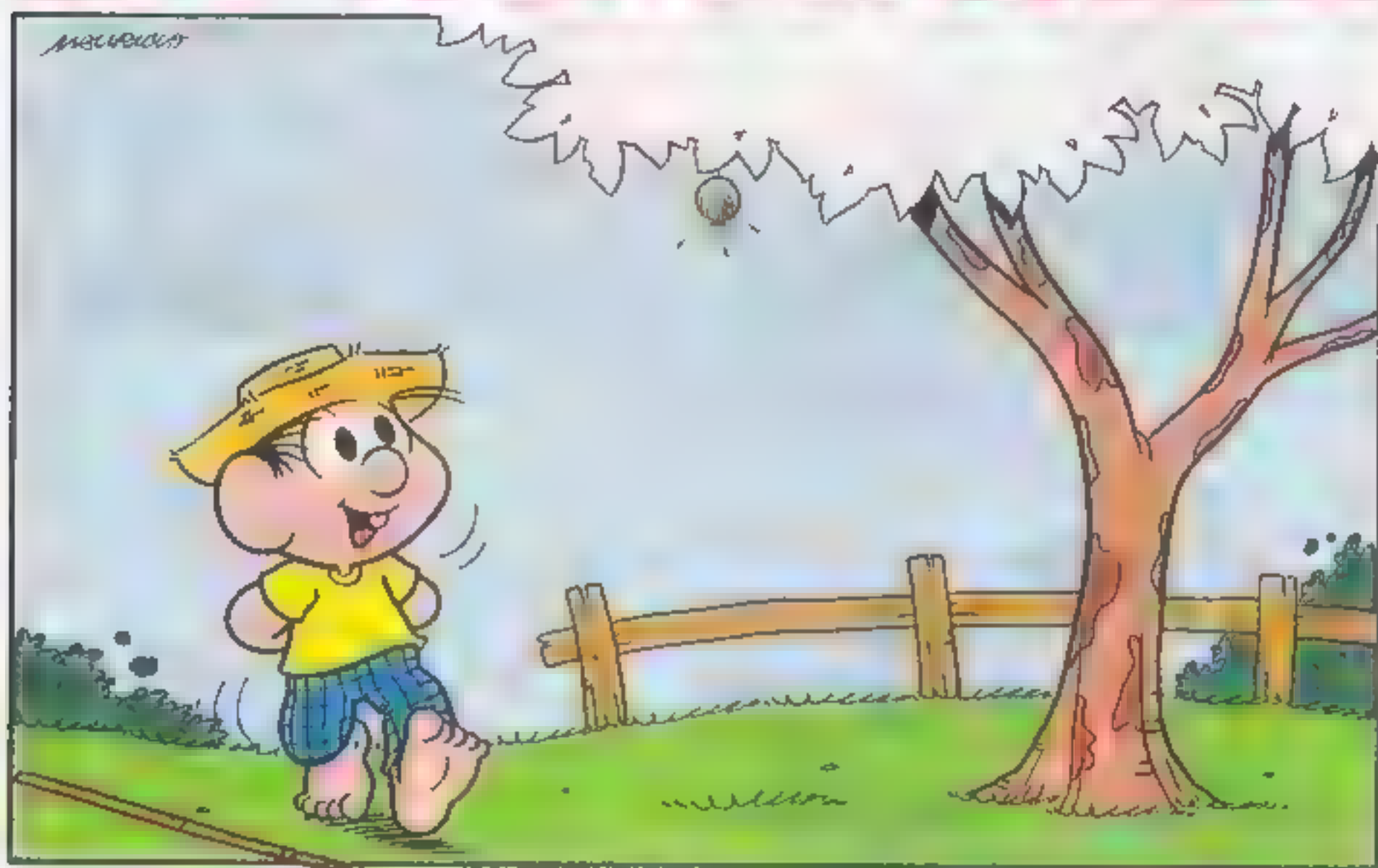


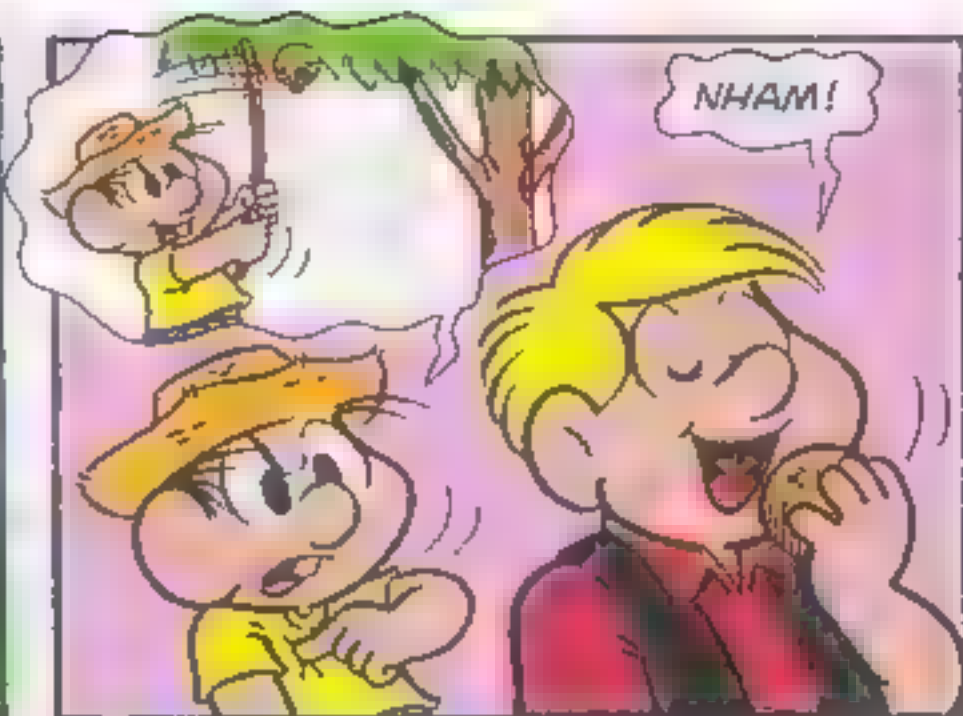
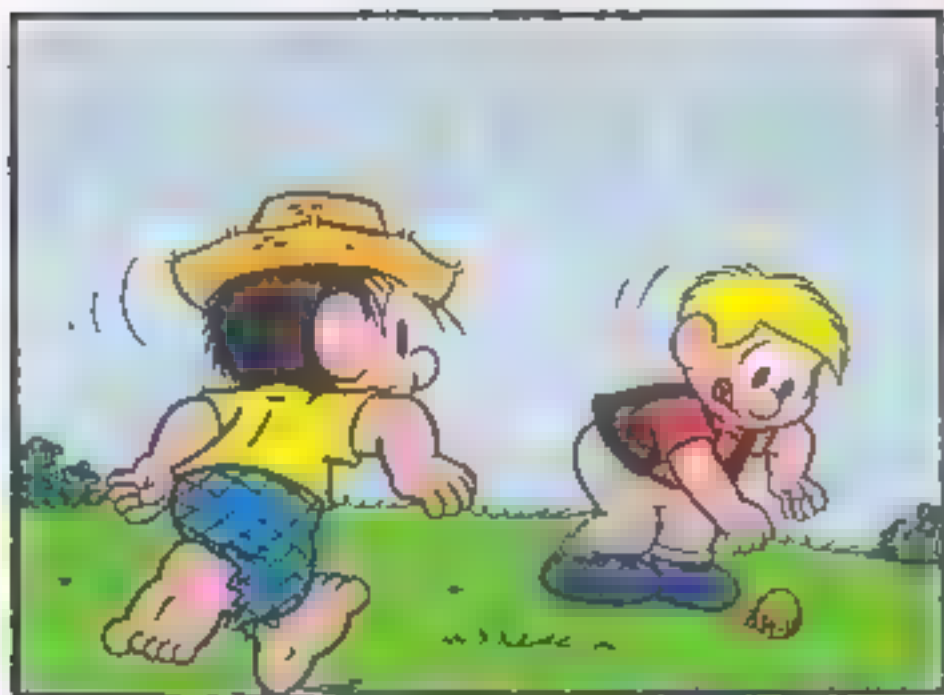
Acorda, Fio! Acorda! – Mais uma história mostrando o lado preguiçoso do Chico. Como os roteiros da Turma se adaptam ao mês de lançamento, geralmente as ligadas ao verão saem nos meses quentes e as de frio, no inverno.



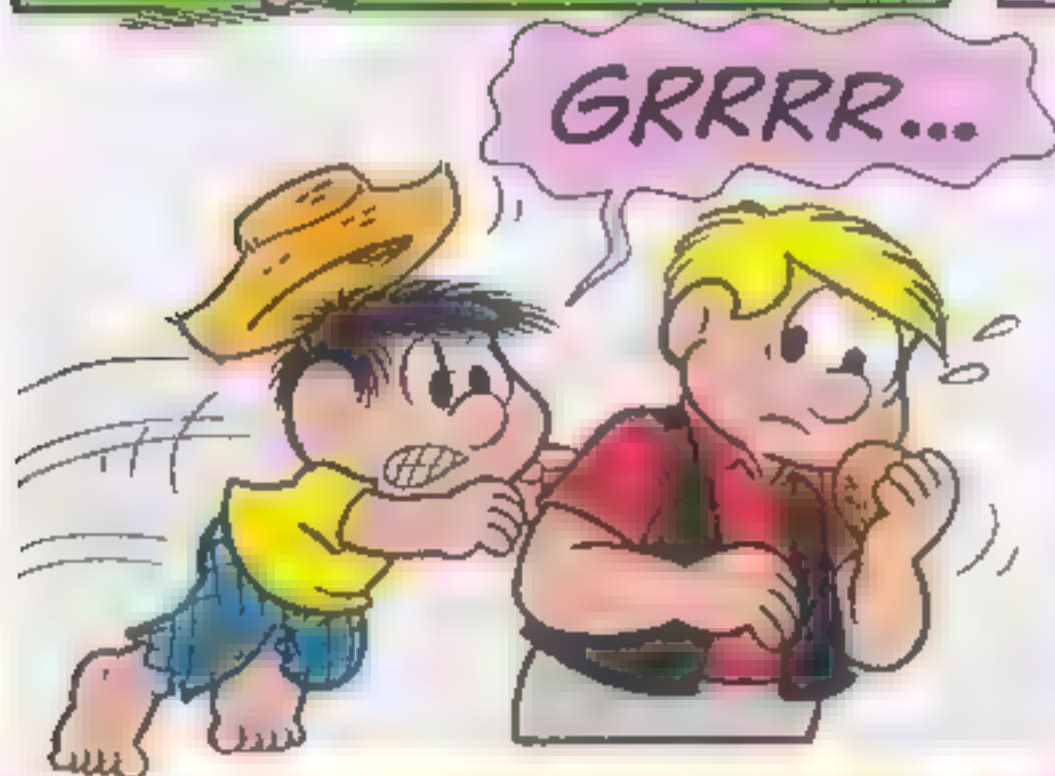
Esta edição trouxe duas propagandas ligadas aos personagens, ambas já publicadas antes: a da Lojinha da Mônica e a das decorações de parede e porta do Chico Bento, da Inajá.

CHICO BENTO em: A ÚLTIMA GOIABA

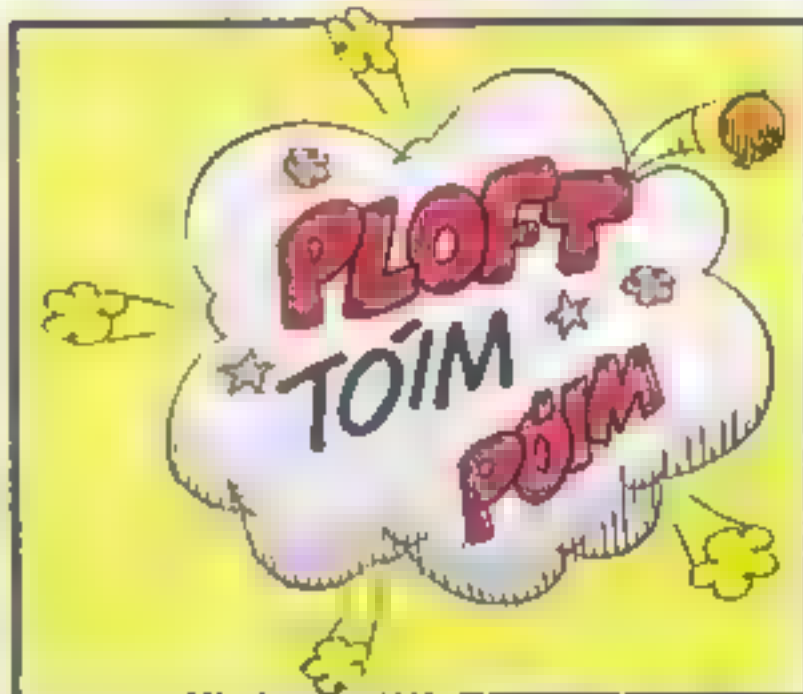




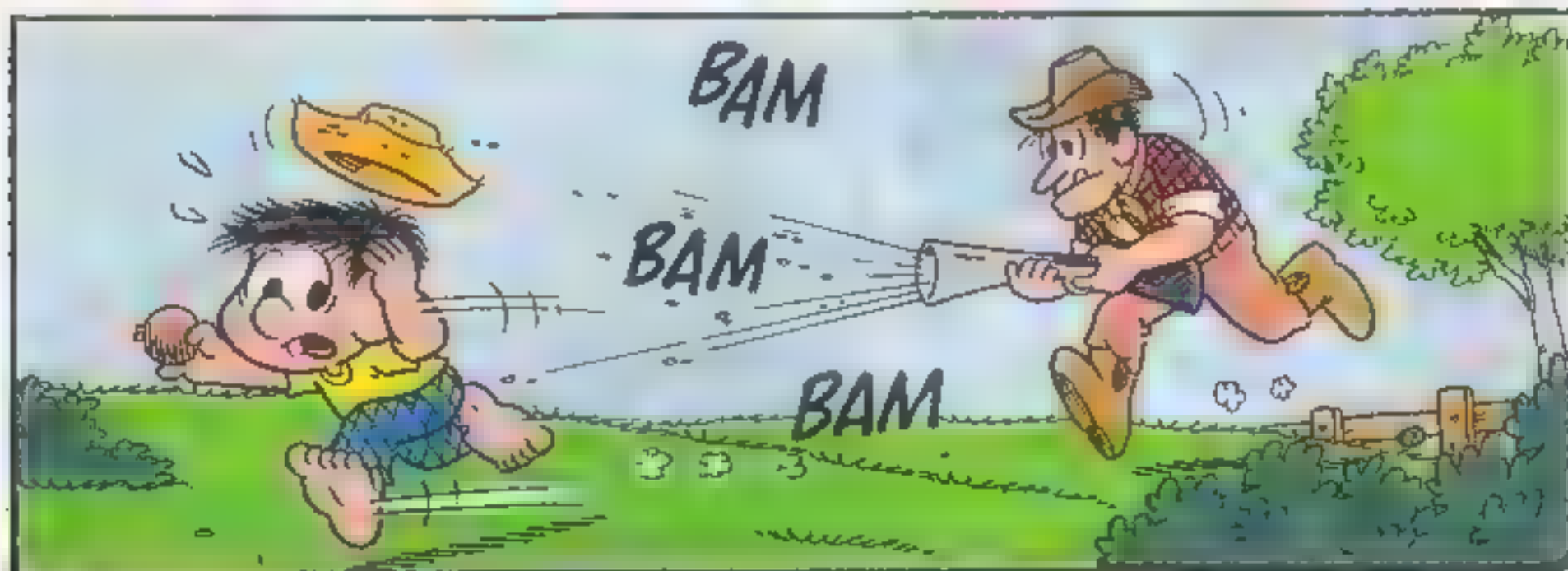
NHAM!

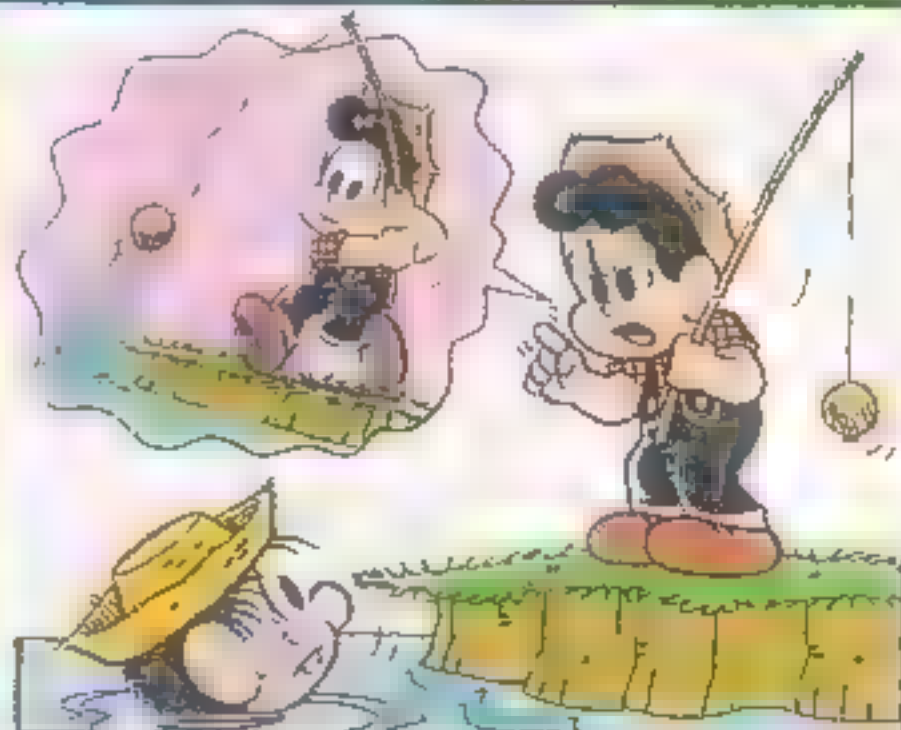
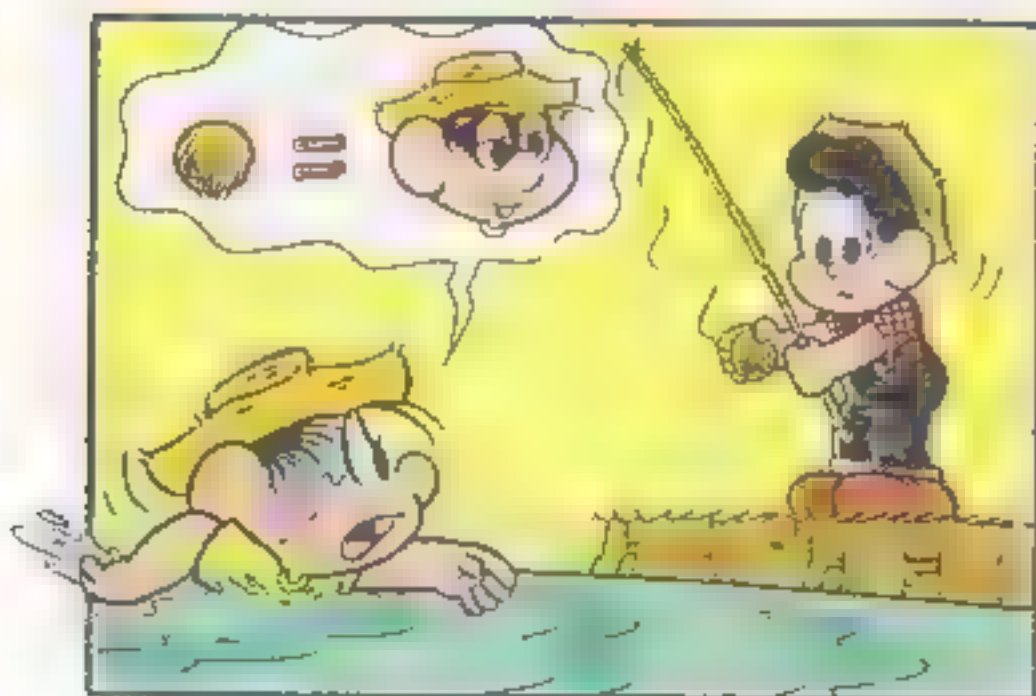
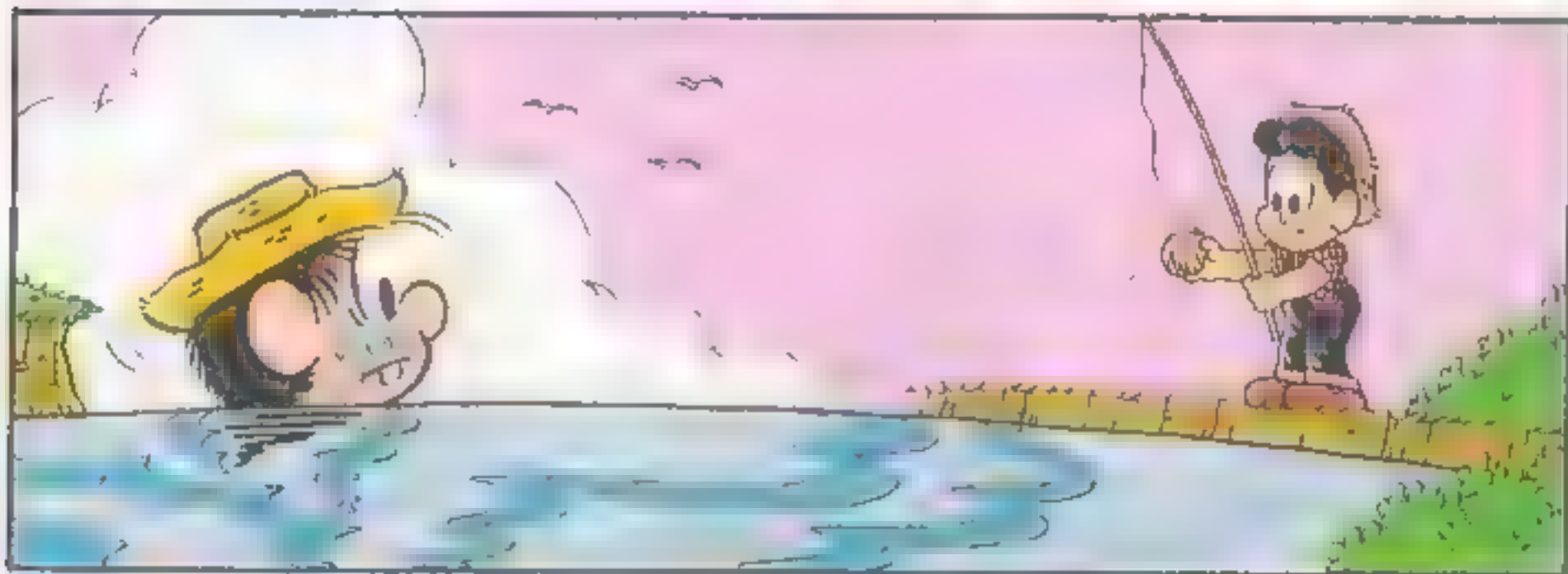
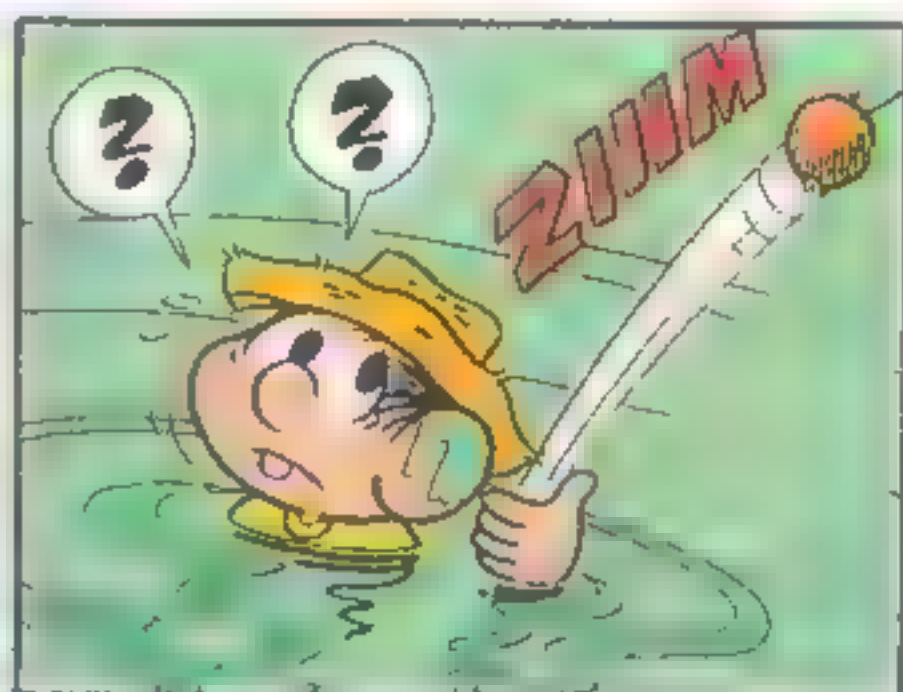
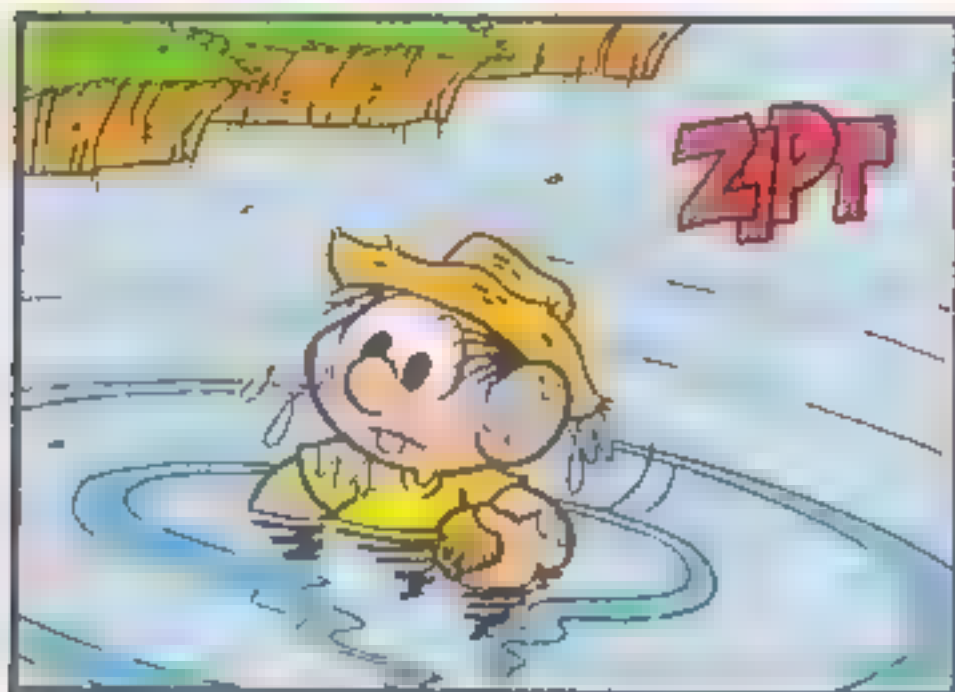
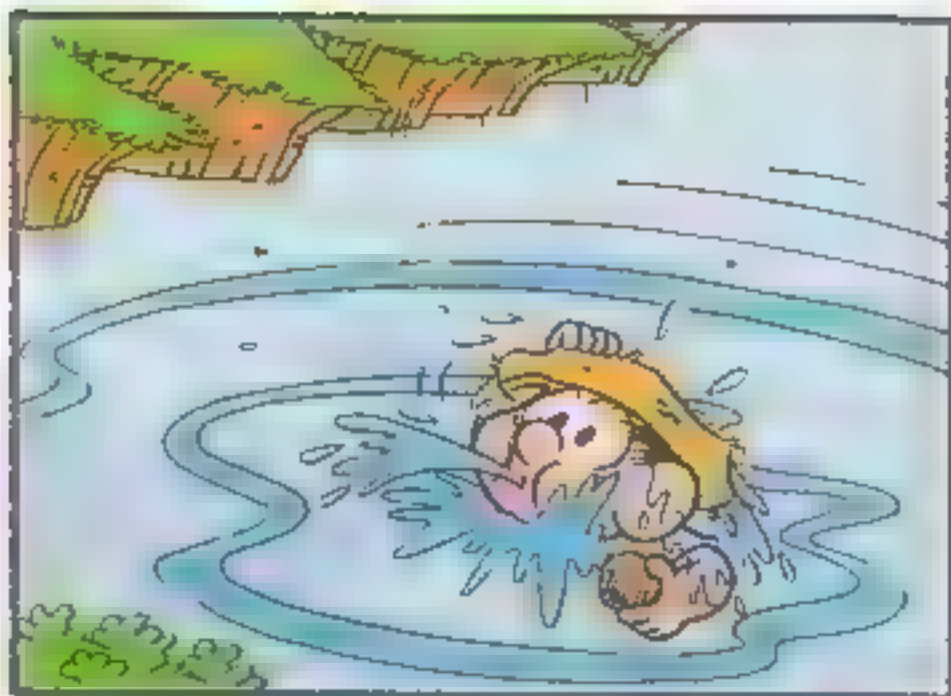


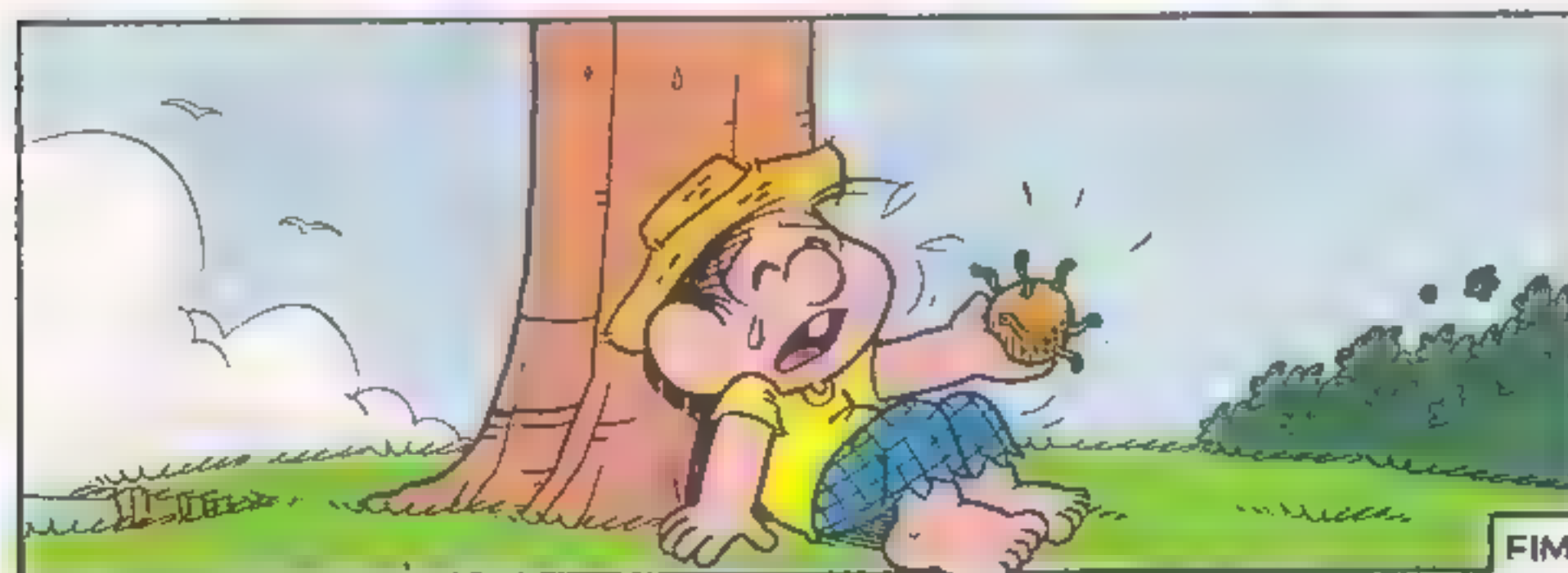
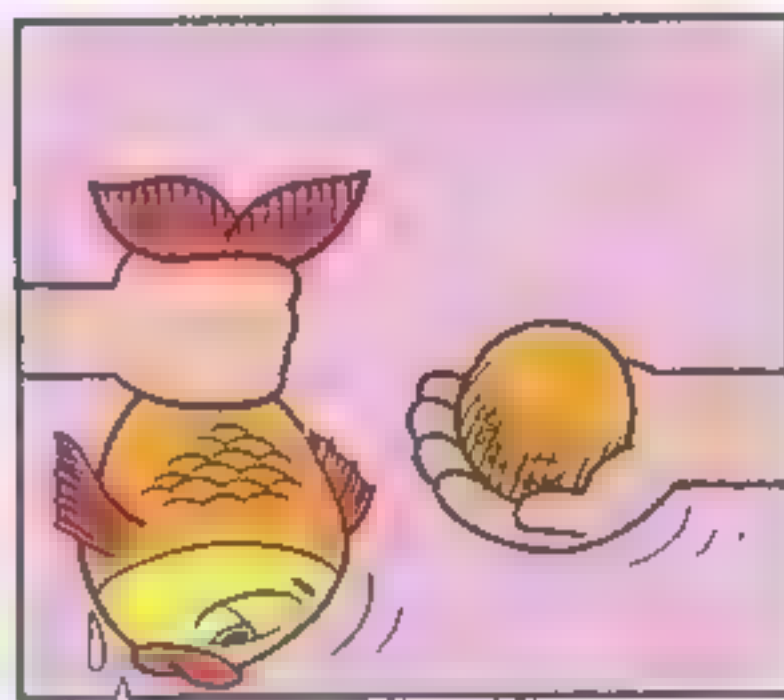
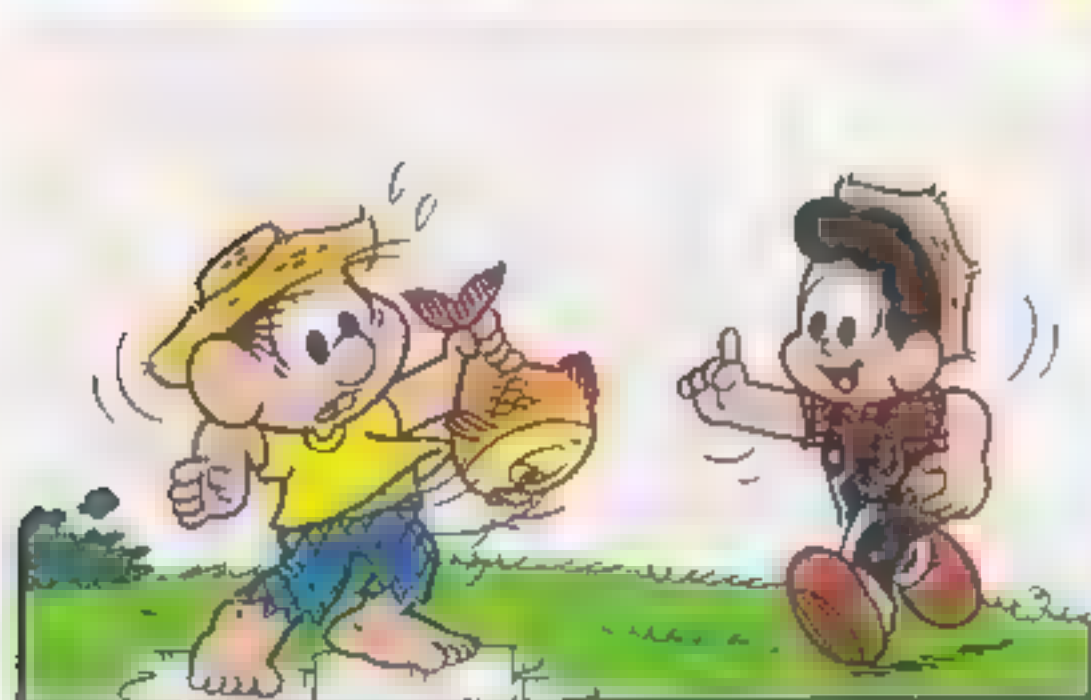
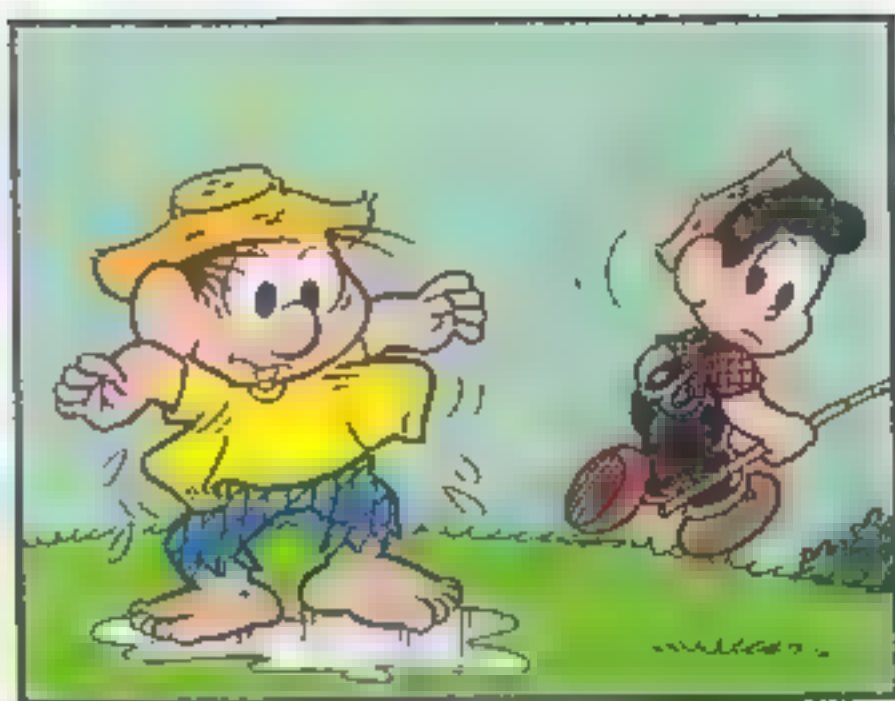
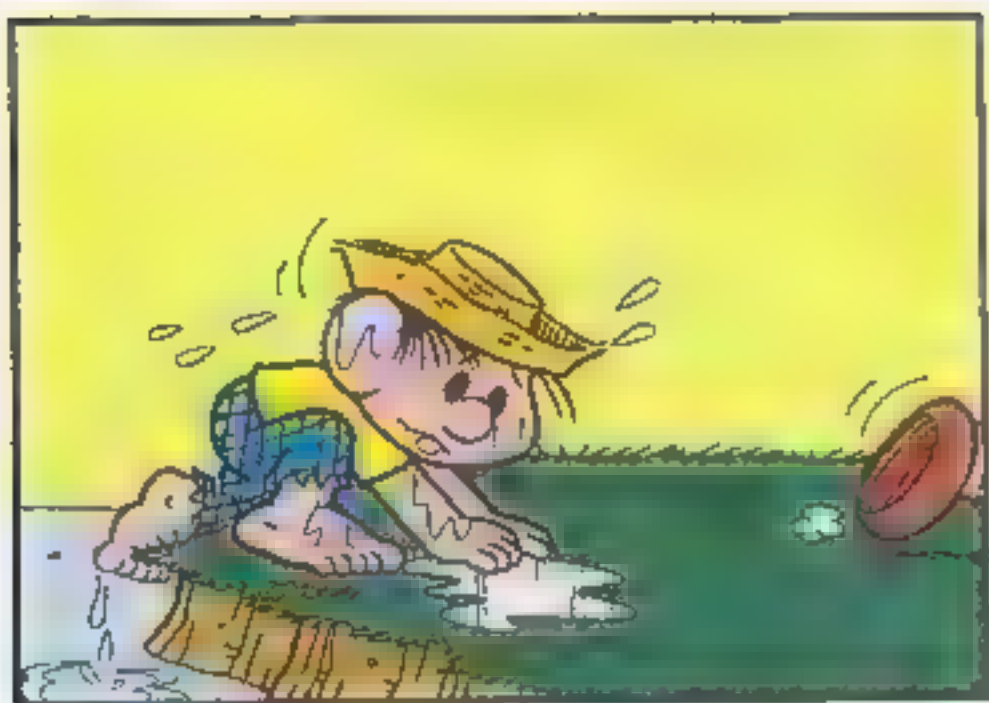
GRRRR...



LADRÃO
DE
GOIABA!

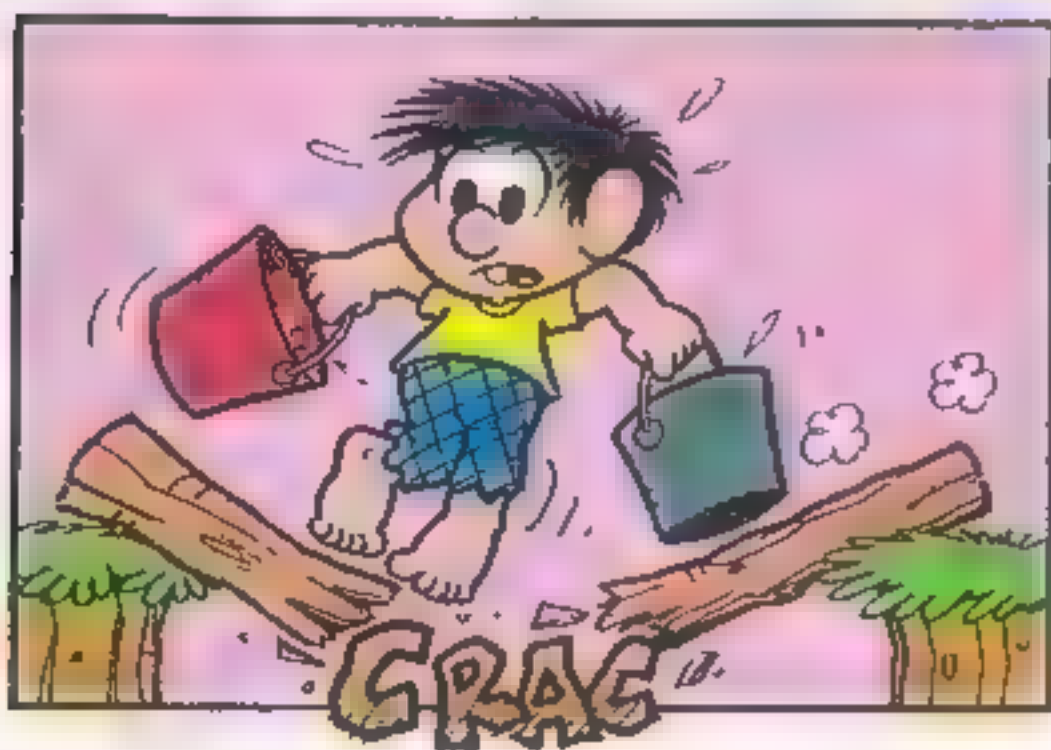


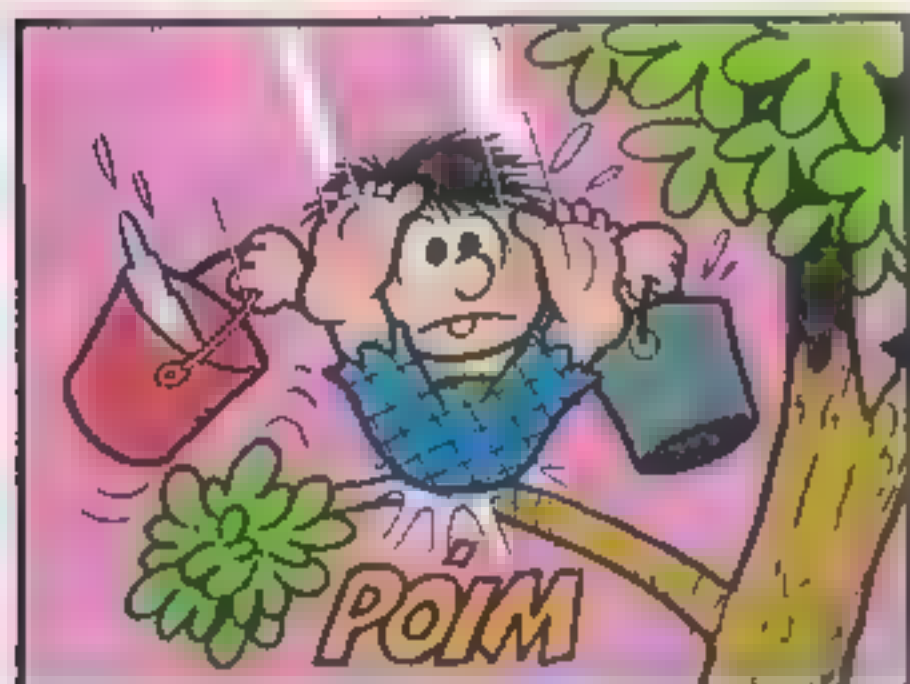
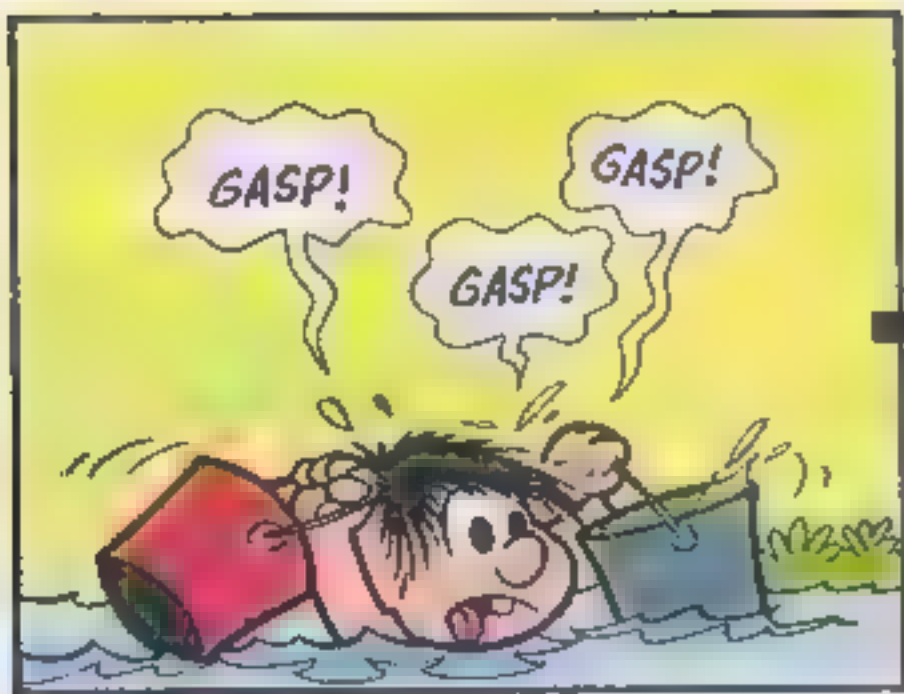


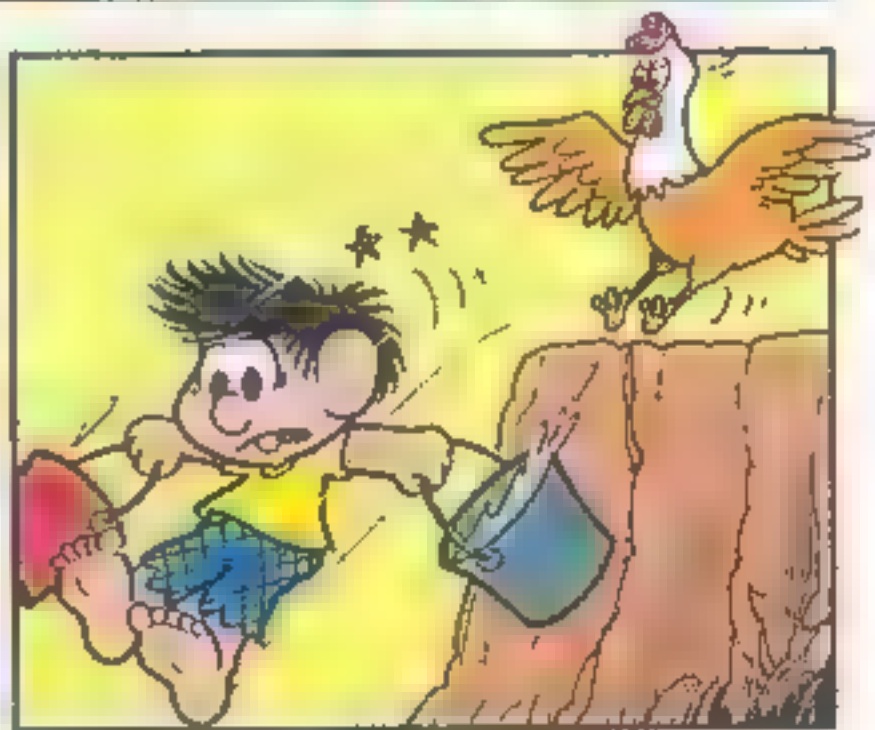
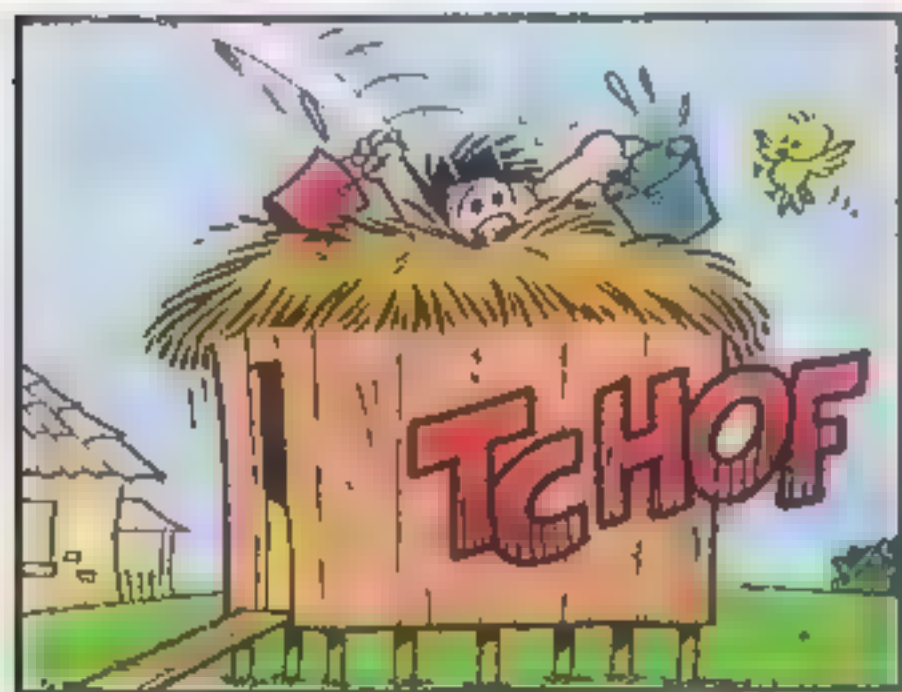
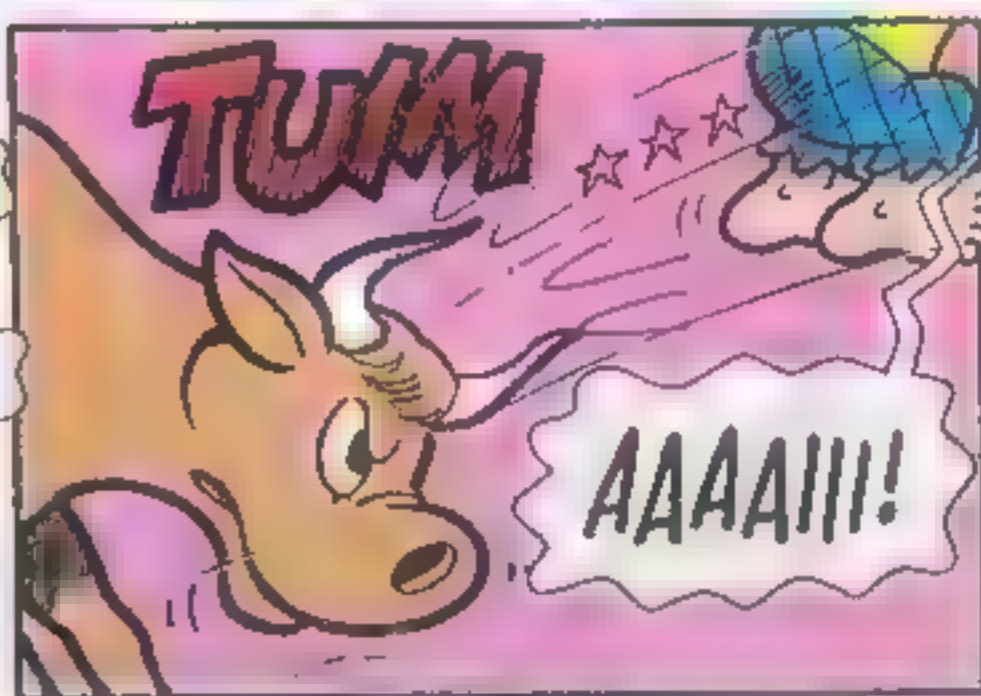


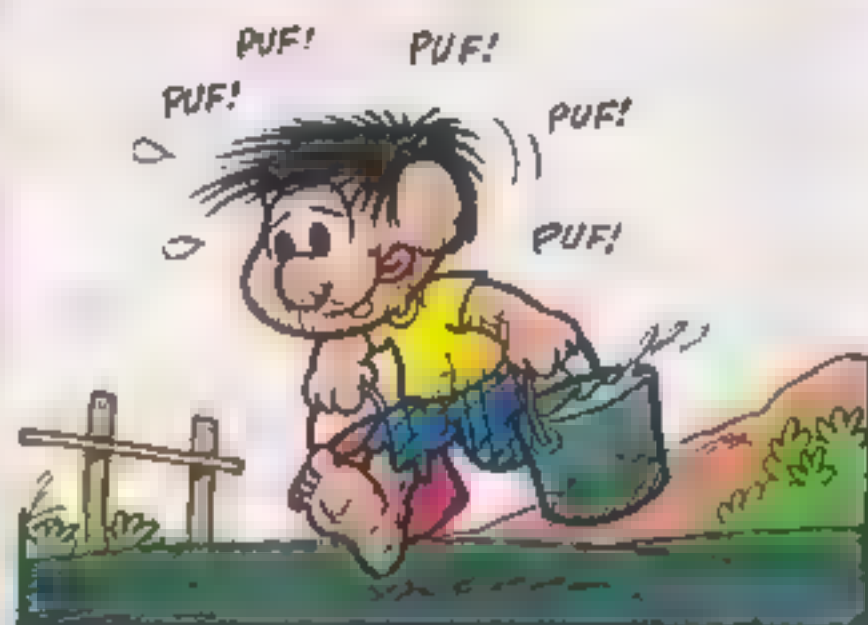
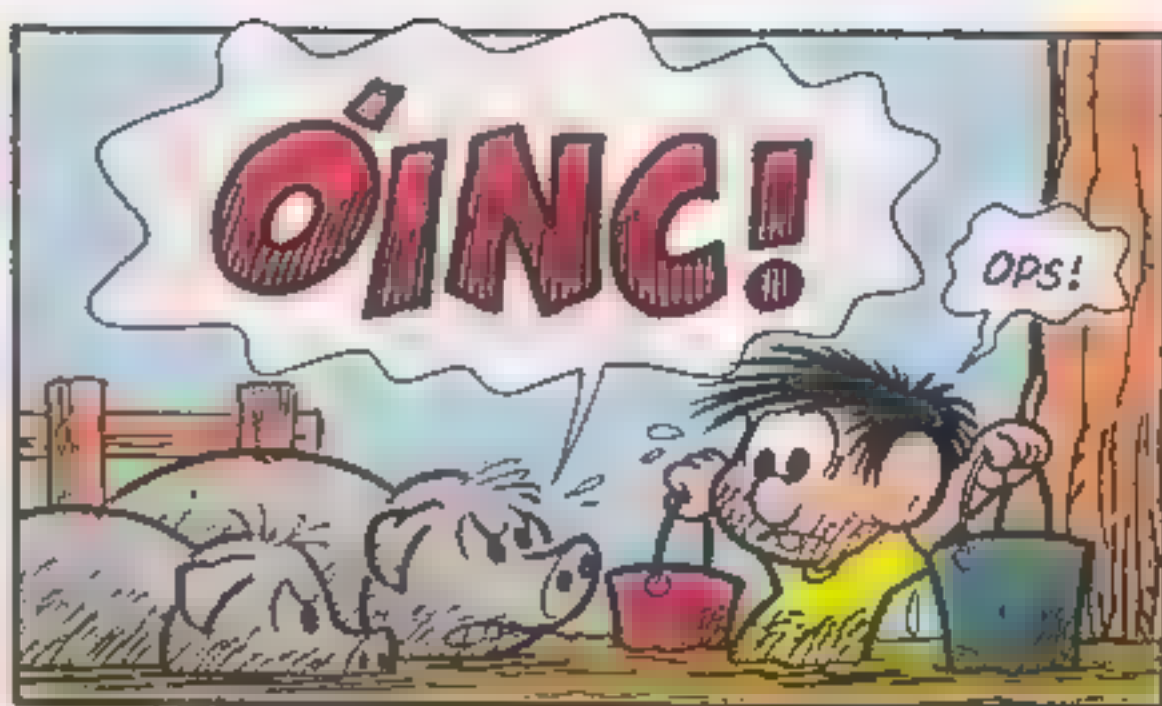
FIM

CHICO BENTO em: **AI VEM ÁGUA!**

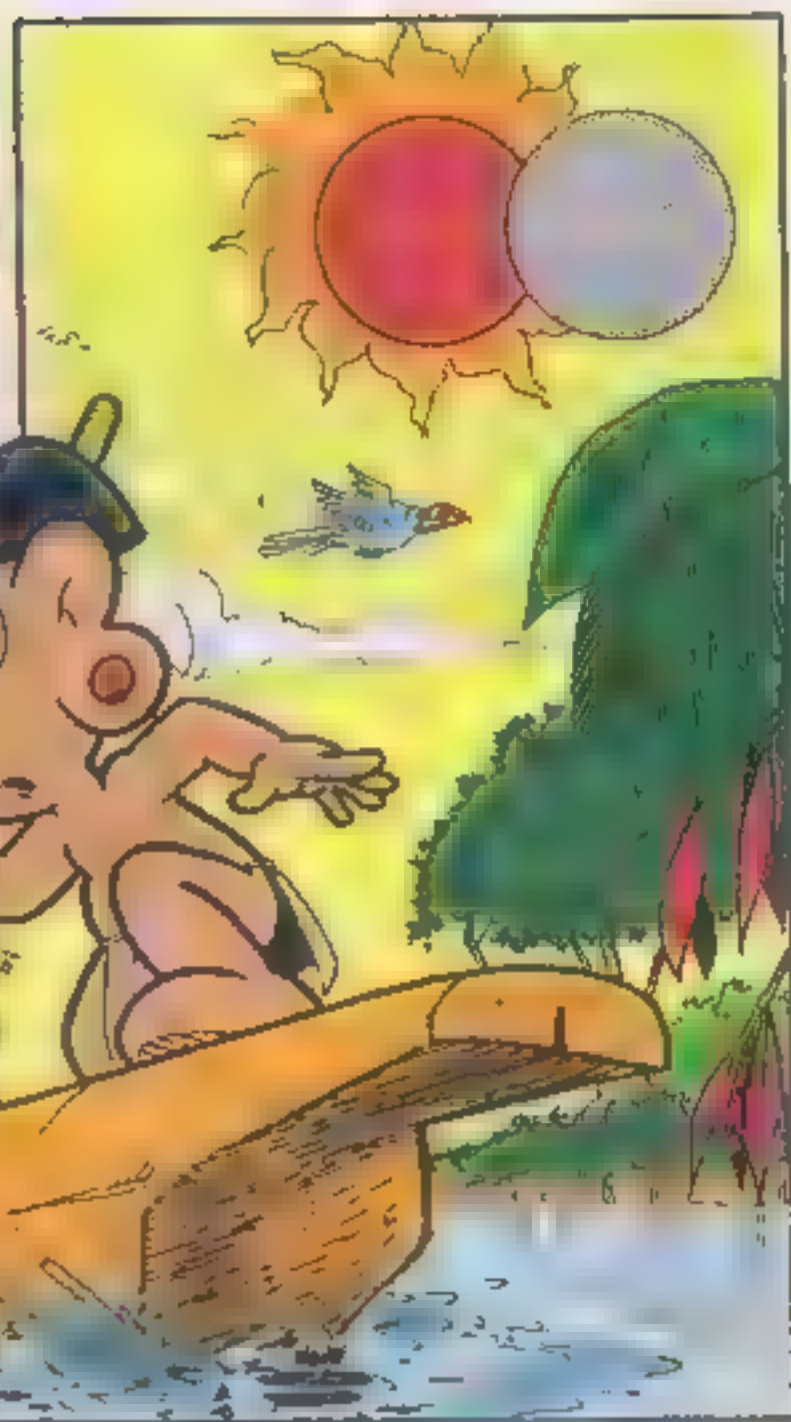








PAPA-CAPIM em:
**UM ESPÍRITO ESTÁ
ATACANDO O SOL**



MSURICO



VEJA,
PAPA-CAPIM!
VEJA!!

UM ESPÍRITO MAU
ESTÁ ATACANDO
O SOL!!



UAU!!! E ELE
DEVE SER MESMO
MUITO FORTE!
O POBRE SOL
NEM CONSEGUE
REAGIR!

E AGORA,
PAPA-CAPIM?
O QUE VAMOS
FAZER?



MELHOR VOLTARMOS
PRA TRIBO E AVISAR
O PAJÉ!

TALVEZ ELE SAIBA
ALGUM JEITO DE
AJUDAR O POBRE SOL!



BUAAAAA!

ACHO QUE
ELES JÁ SABEM!



O ESPÍRITO VAI
DEVORAR O NOSSO
SOL!

VAI FICAR TUDO
ESCURO!

VOU FALAR
COM TUPÃ!

ELE NÃO
DE XARÁ MAU
ESPÍRITO ROU-
BAR NOSSO
SOL!



TUPÃ!
TUPÃ!

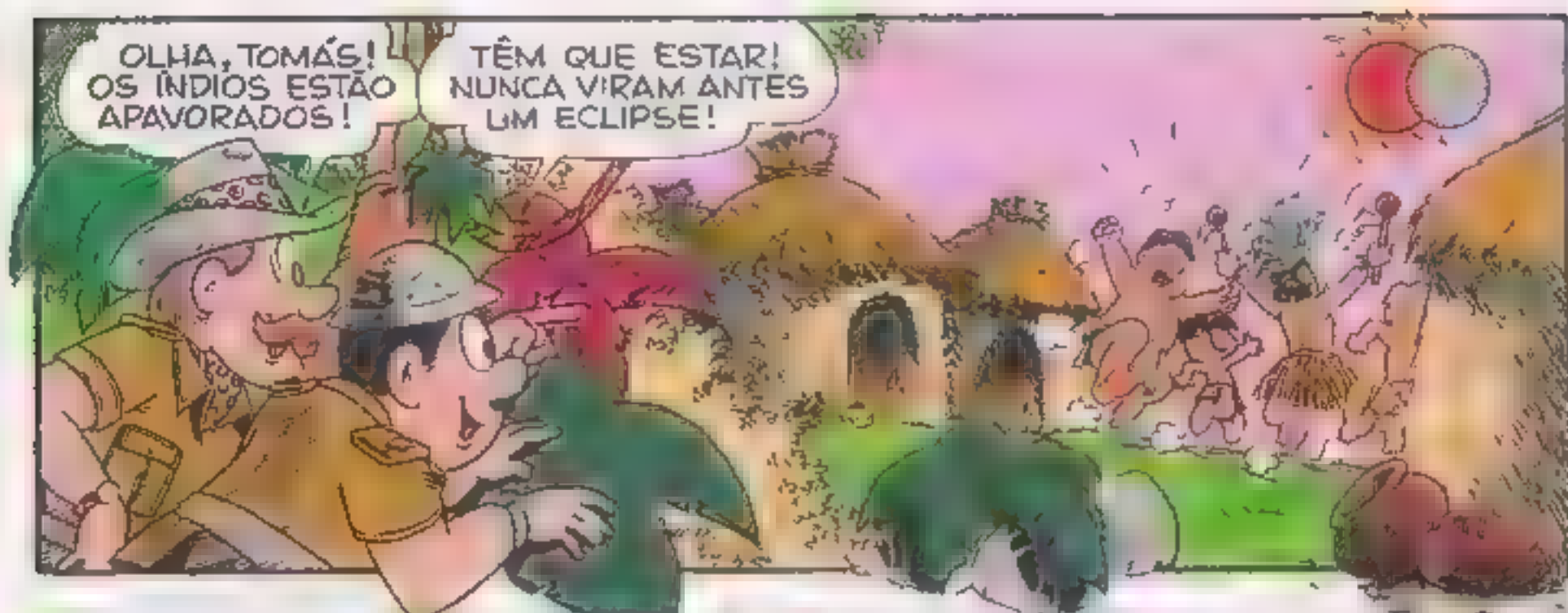
AJUDE O NOSSO SOL!

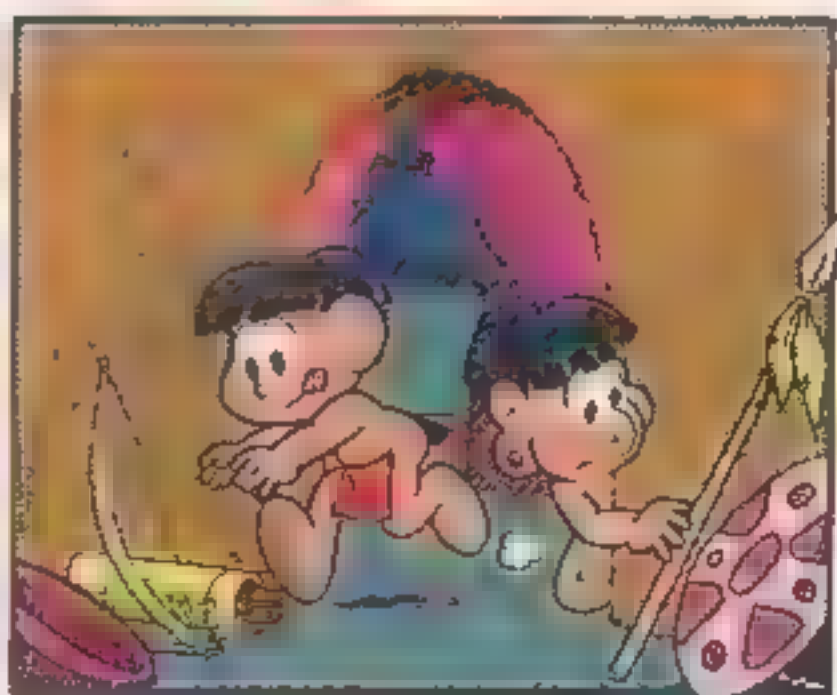
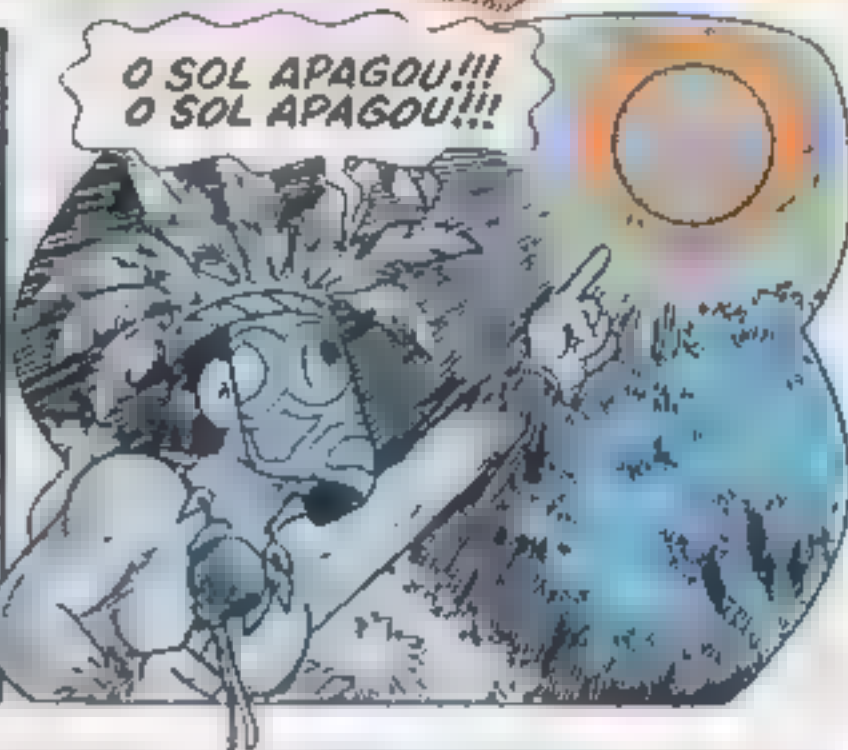
MAU
ESPÍRITO
MUITO
FORTE!

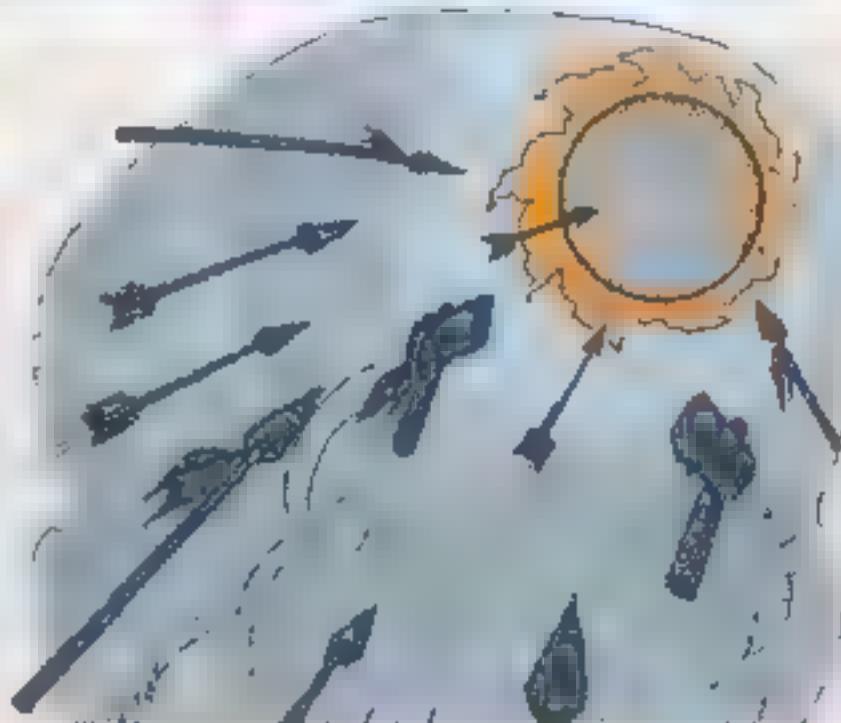


VAMOS
CHAMAR POR
TUPÃ!

TODOS
JUNTOS!









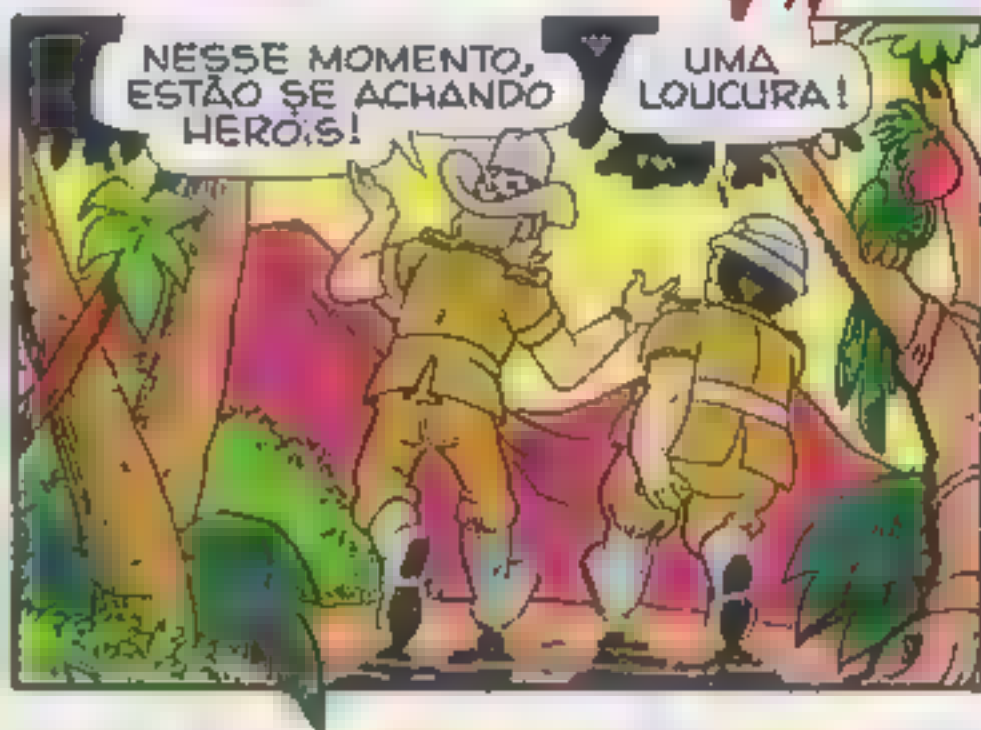
EH, EH! ESSES ÍNDIOS
SÃO MESMO UNS BIRU-
TAS!

IMAGINA SÓ,
ACHAREM QUE O
ECLIPSE ERA UM
MAU ESPÍRITO!



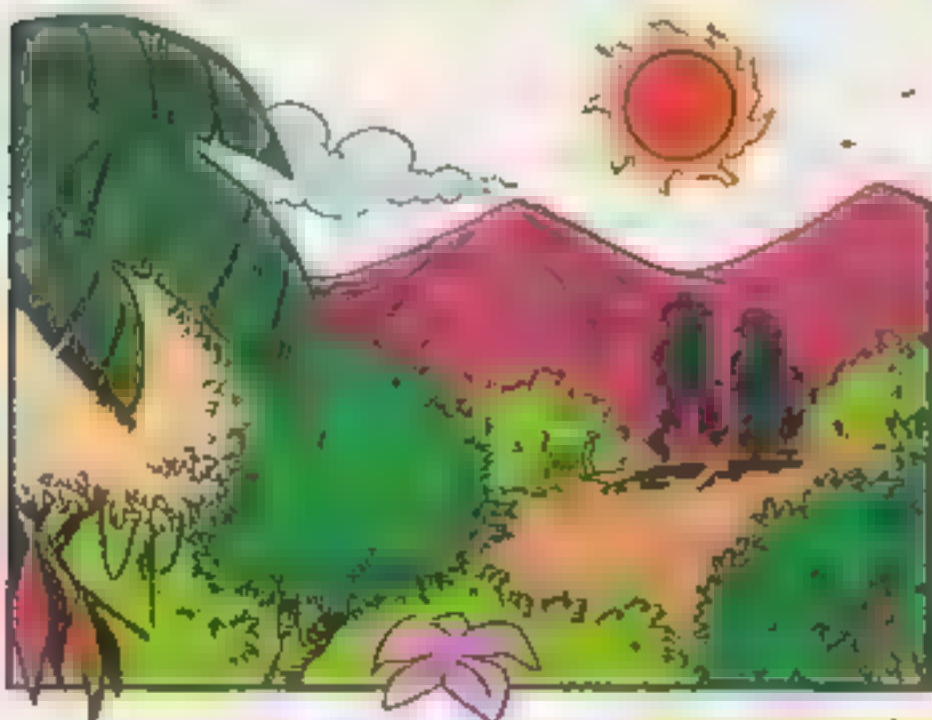
NÃO VEJO A HORA
DE CHEGAR À CIDADE
E CONTAR AO PESSOAL
O QUE VIMOS!

EH, EH!
OS ÍNDIOS
USAREM
ARCO E
FLECHA
PRA
LIBERTAR
O SOL!



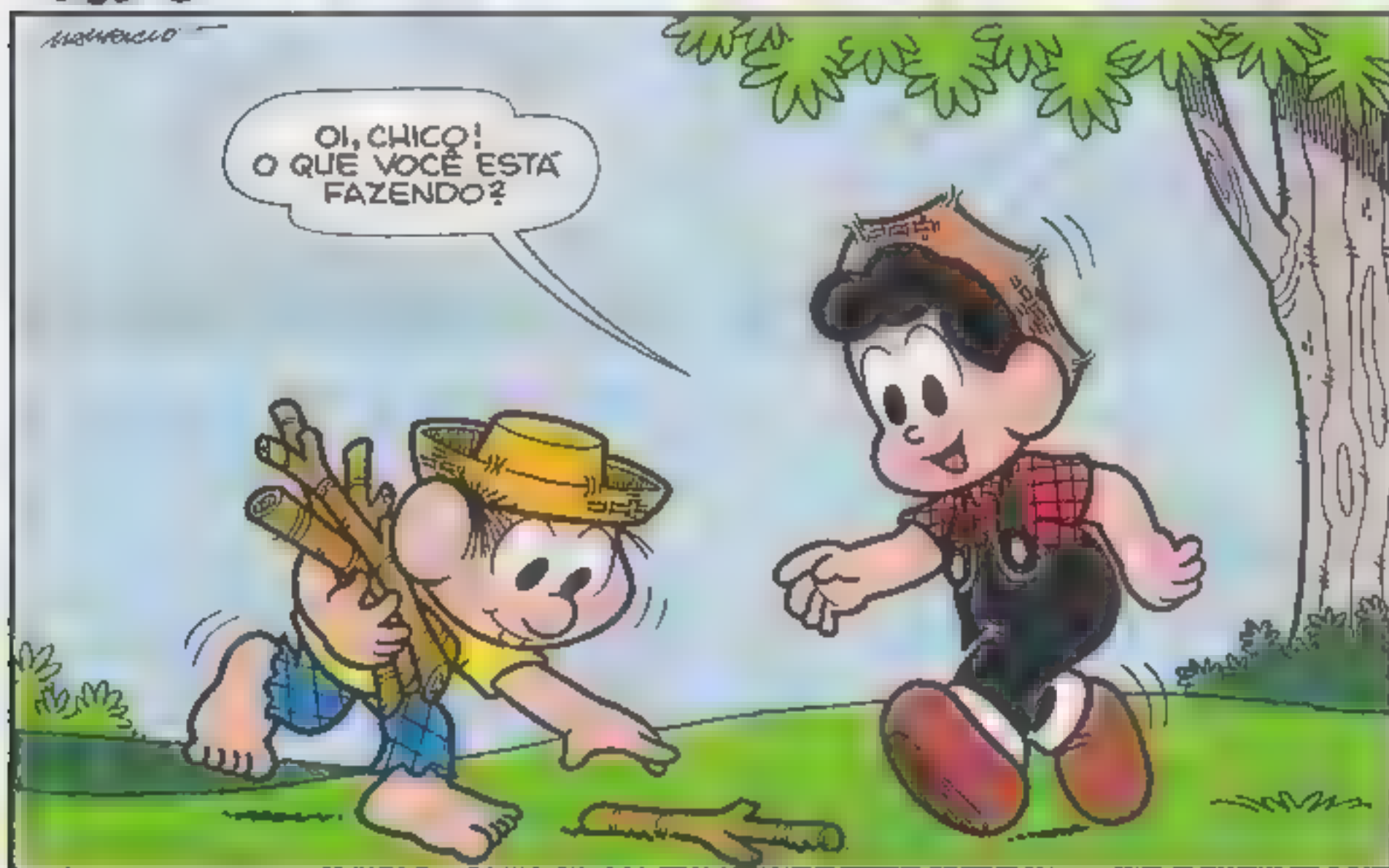
NESSE MOMENTO,
ESTÃO SE ACHANDO
HERÓIS!

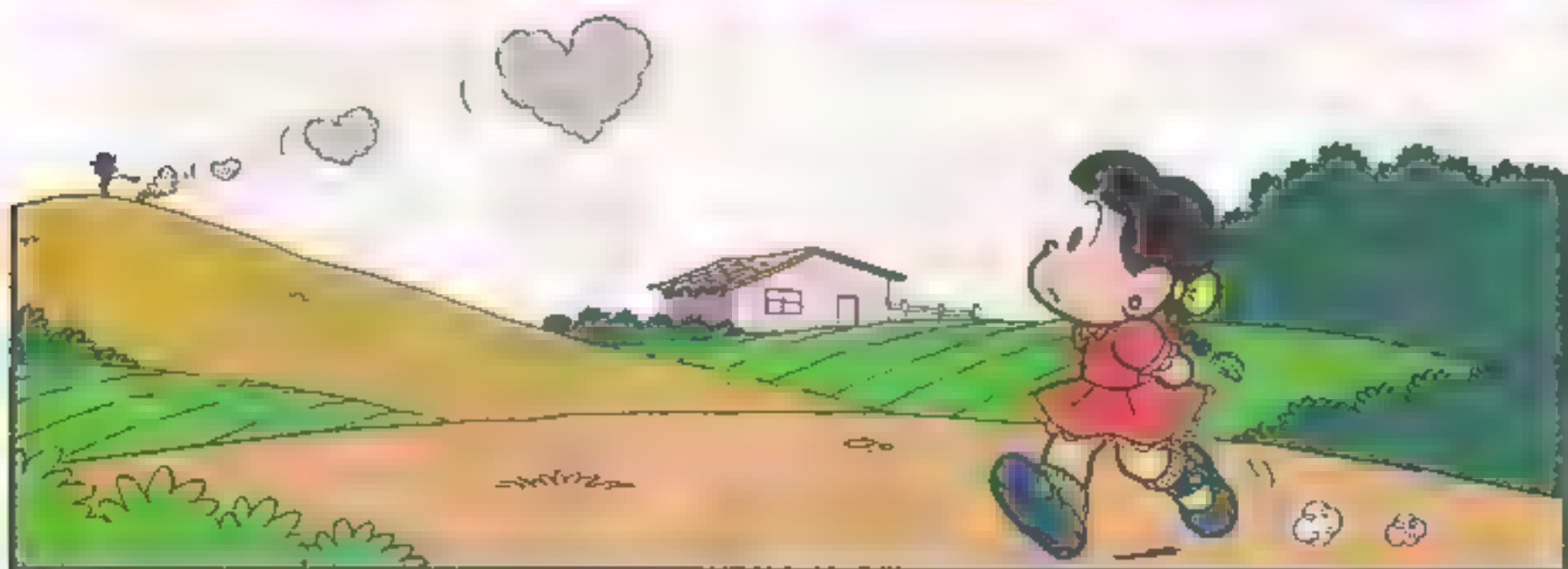
UMA
LOUCURA!

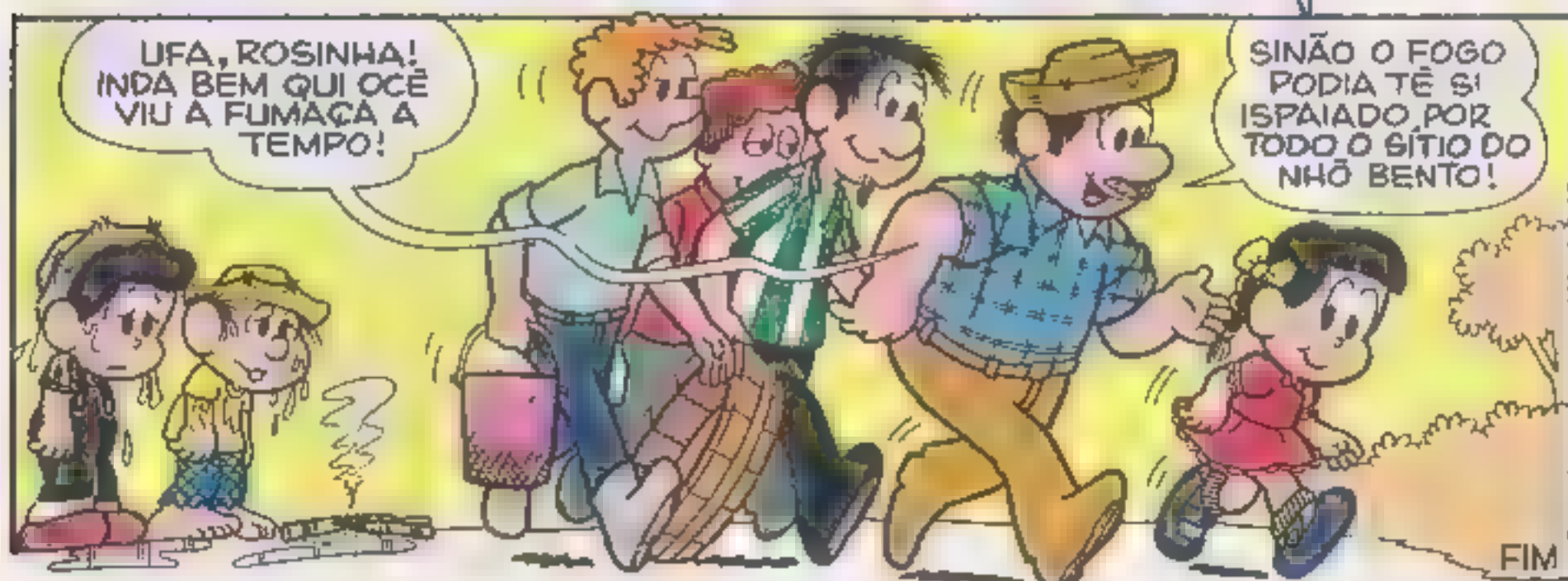
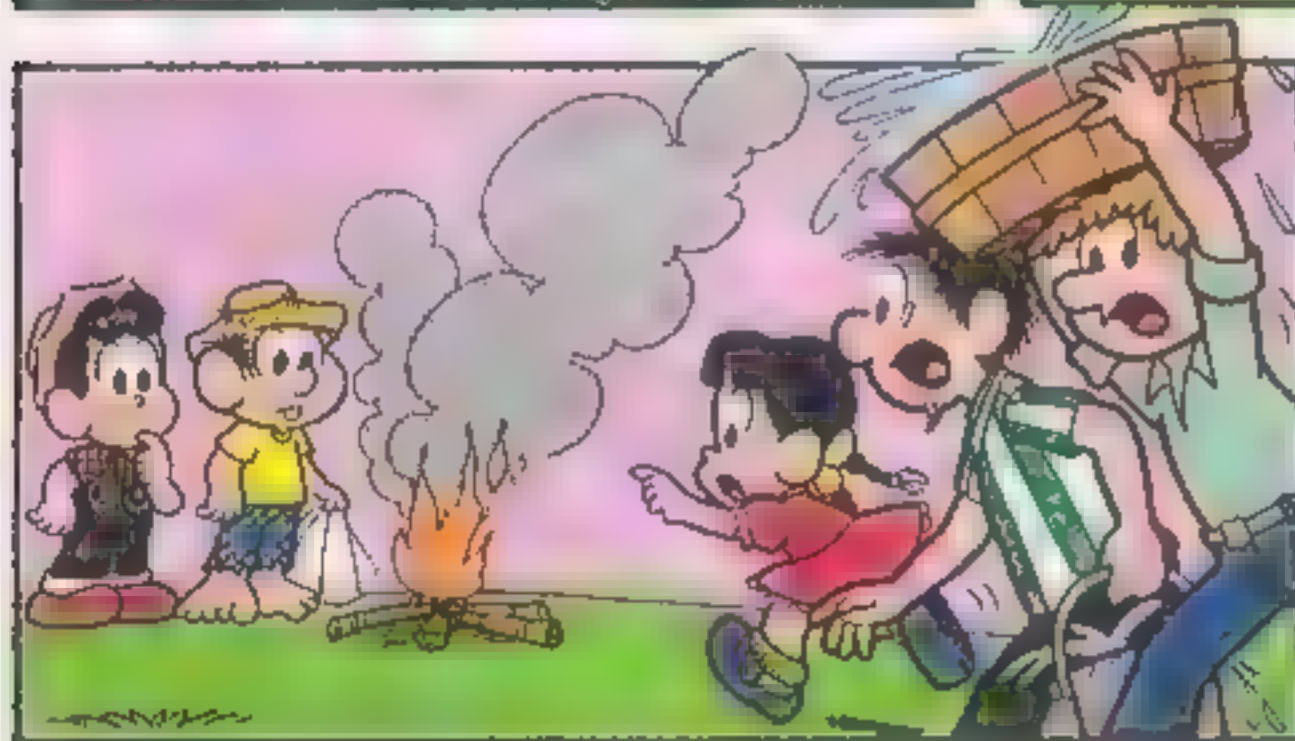
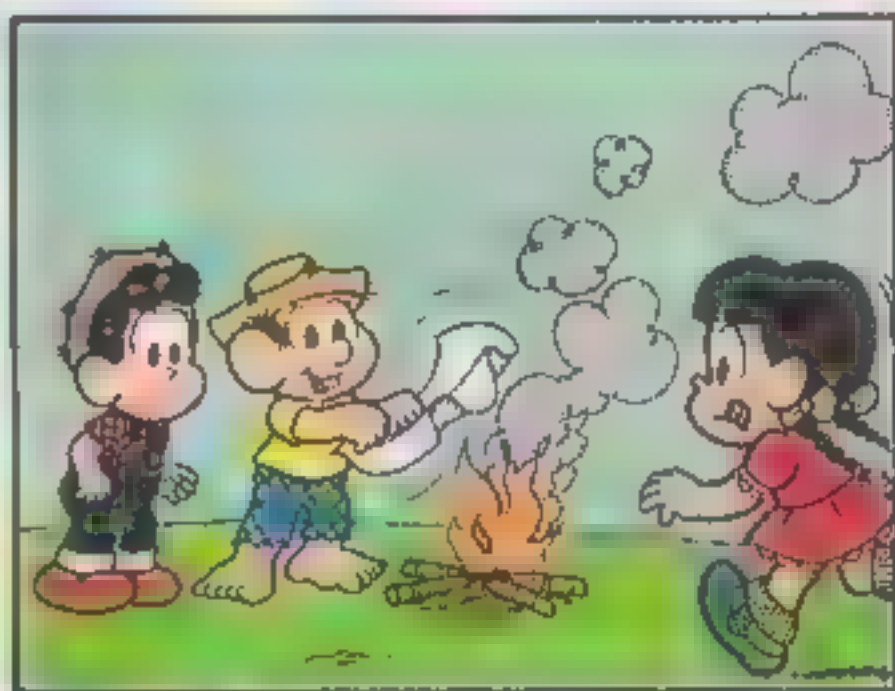
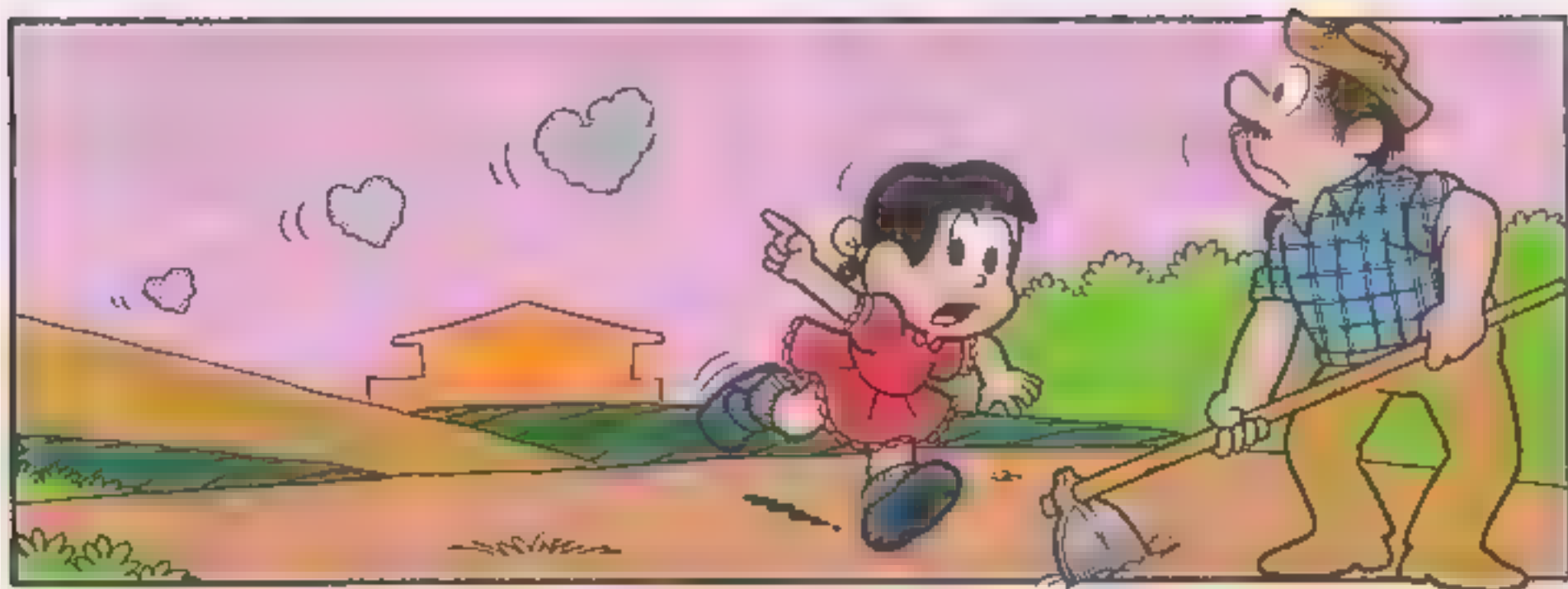


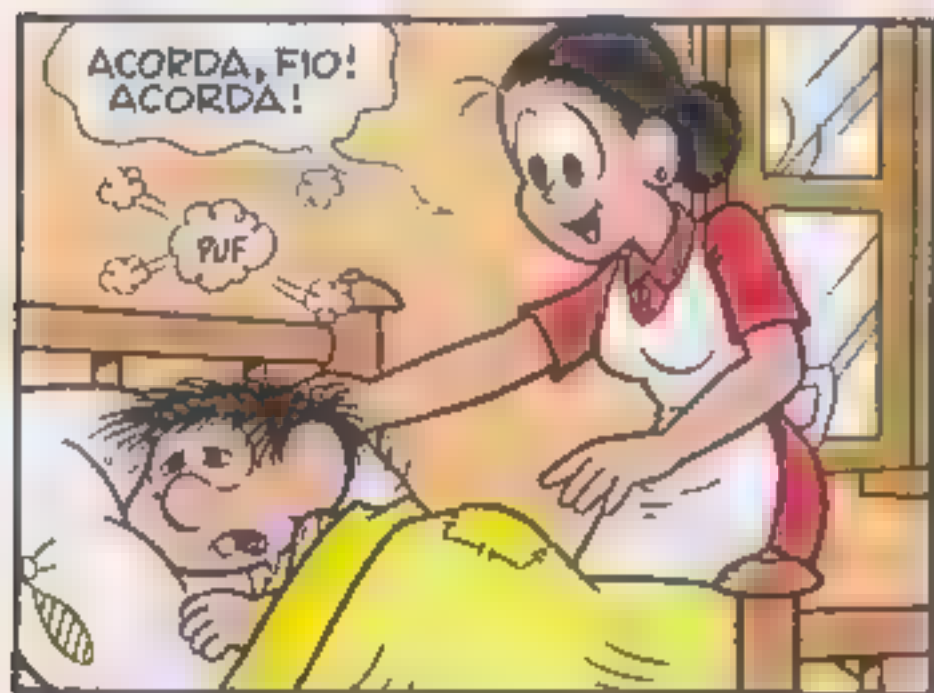
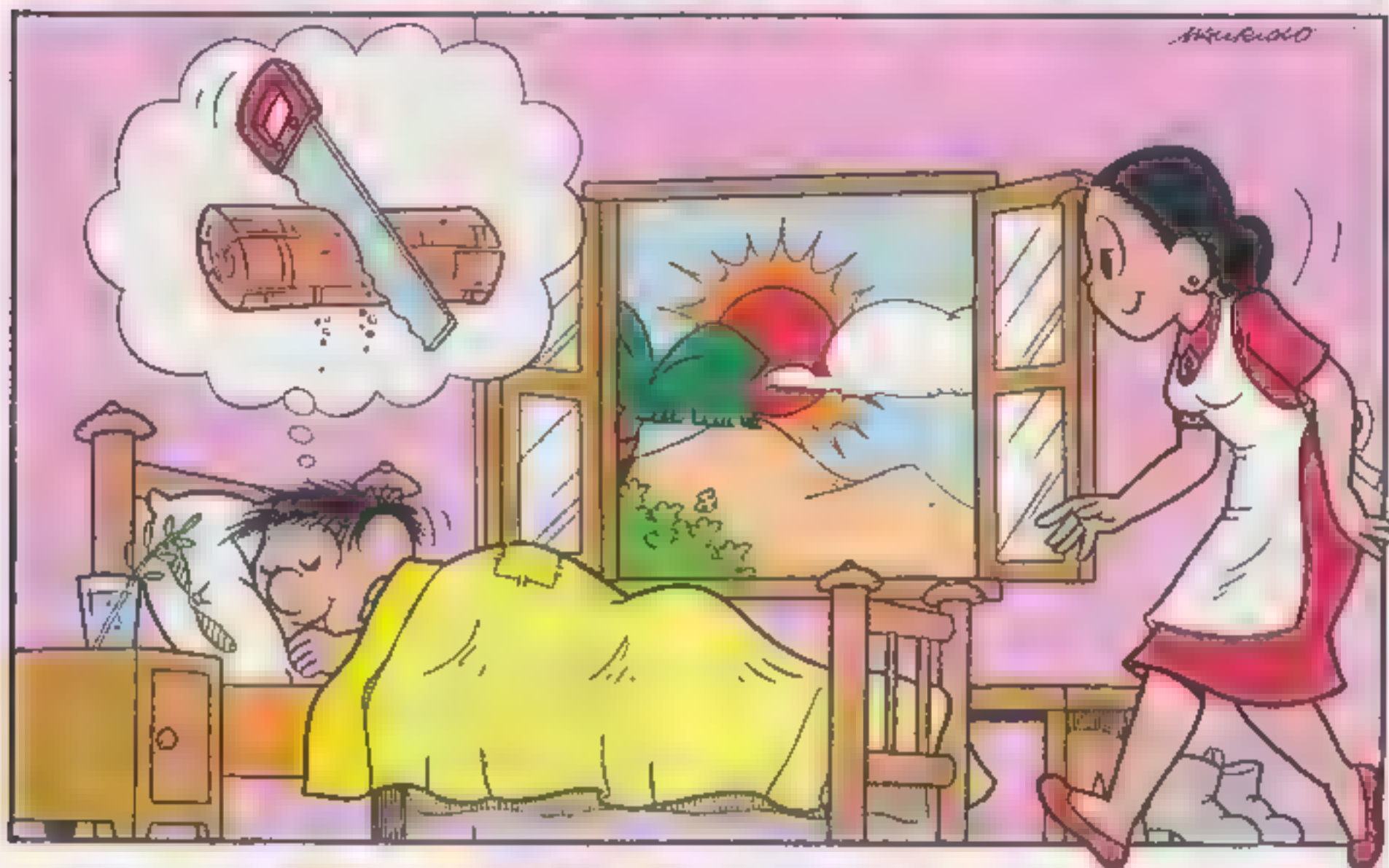
DROGA! E EU JÁ
ESTAVA QUASE GA-
NHANDO DO SOL!

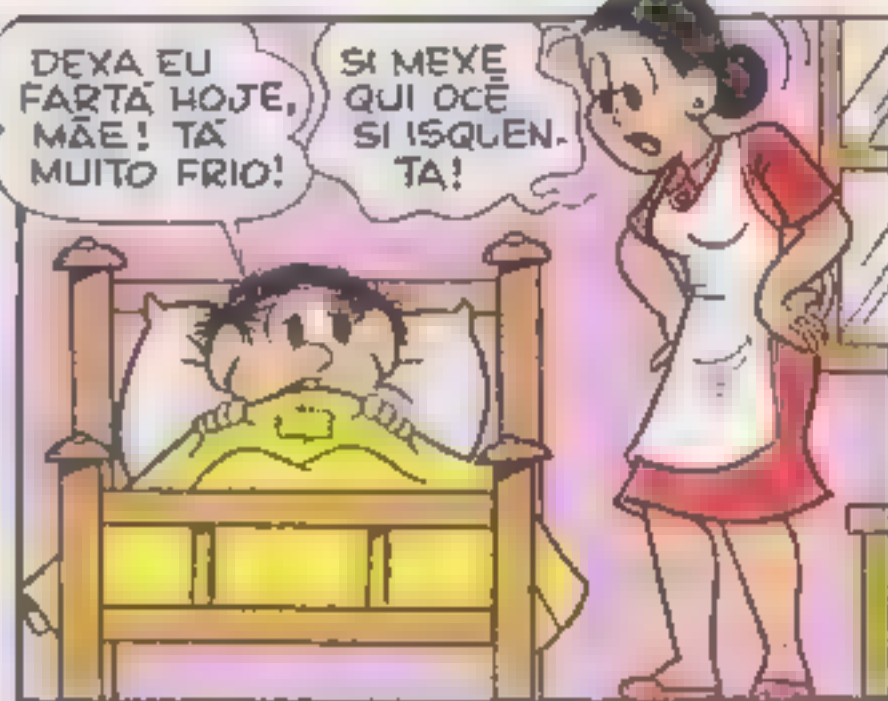
FIM

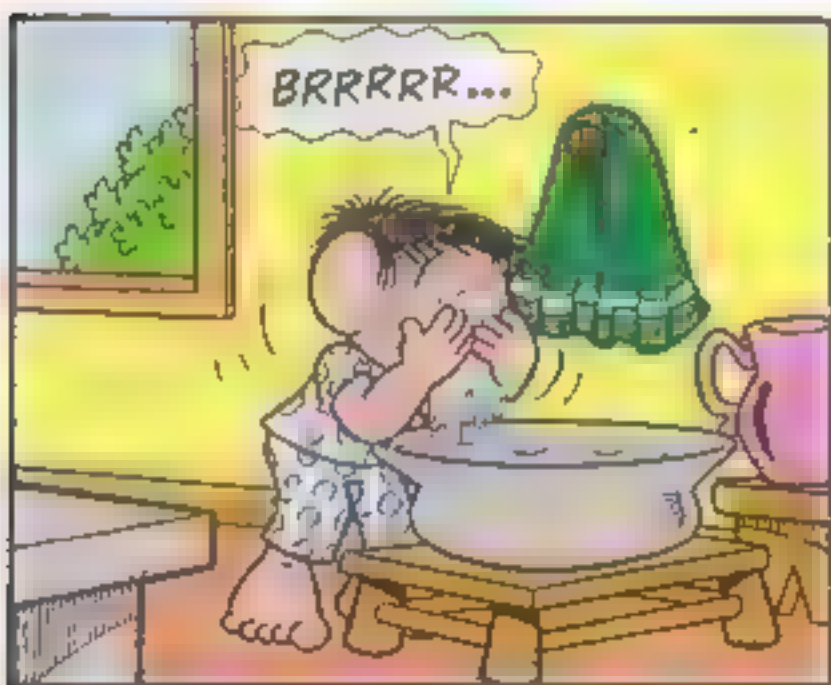


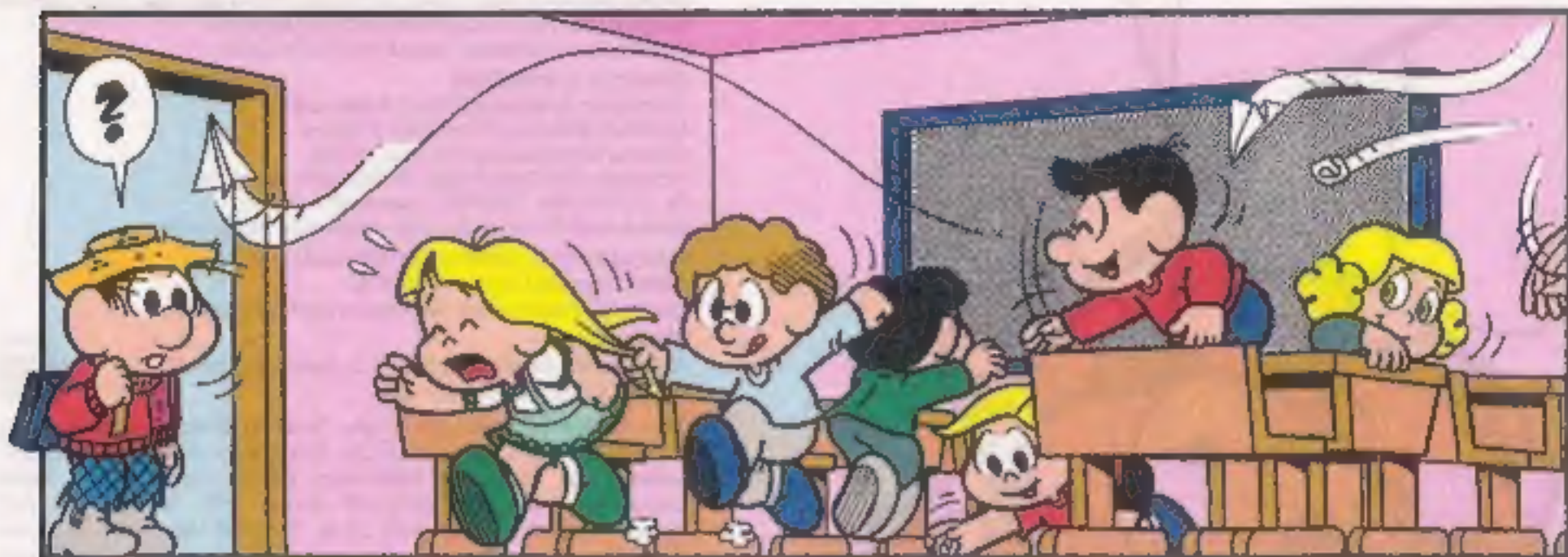
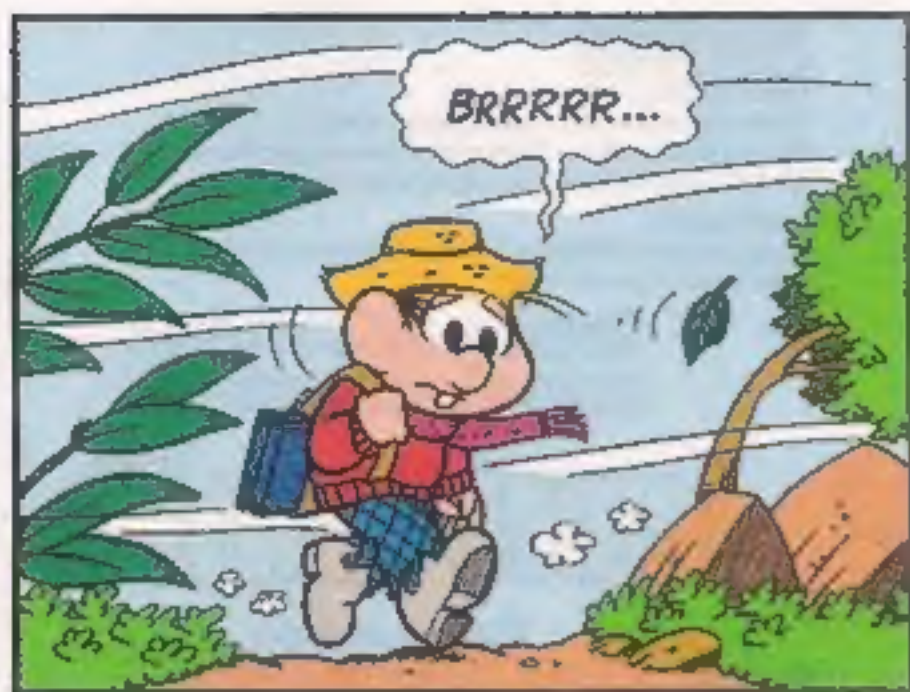












**TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA**

CHICO BENTO

Nº 31 - Setembro de 2012

EDITORIAL

Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maoli Rosa

Editoras Sênioras: Emerson Aguiar, Levi Trindade / Editora-assistente: Tatiana Yoshizumi

Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu

Diagramadores-assistentes: Felipe Barros, Mônica Oldrino

COMERCIAL E MARKETING

Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva

Analista de Marketing: Bruna Marcela Rodrigues

Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto

Publicidade: Riffs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui

Tel.: (11) 3052-0561 / 3088-6738 - comercial@riffs.com.br

Assessoria de Comunicação: Litara - imprensa.panini@litara.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO

Gerente Industrial: Edson Ayrão de Farias

Esta revista foi impressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkichi Shimamoto, 1678,
sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP



Chico Bento é parte integrante da caixa Turma da Mônica Coleção Histórica, publicação especial da Panini Brasil Ltda. Não pode ser vendida separadamente.

Administração, Redação e Publicidade: Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 05460-110 - Barueri - SP - Brasil. © 1983, 2012

Maurício de Sousa e Maurício de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal

reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são

propriedades da Maurício de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra

sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2012.



Estúdios Maurício de Sousa

Presidente: Maurício de Sousa

Diretores: Álvaro R. Toledo,

Mônica S. e Sousa, Yara Mauro Silva

Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Nelson Zeni (Assistente Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Miriam S. Tominaga (Cor), Luciano Sigola (Coordenação de Computação Gráfica), Ivana Meito e Solange M. Lemes (revisão).

É um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Maurício de Sousa

Instituto Maurício de Sousa: instituto@institutoauriciodesousa.org.br

Estúdios Maurício de Sousa

Rua do Curume, 745 - Bloco F - Lapa

São Paulo - SP - CEP 05065-001

Tel.: (11) 3813-5000

© 1983, 2012 Maurício de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

www.monica.com.br

e-mail: msp@turmadamonica.com.br

ATENDIMENTO AO ASSINANTE

2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo (11) 3512-9444

Rio de Janeiro (21) 4062-7989

Belo Horizonte (31) 4063-9489

Curitiba (41) 4063-8355

Florianópolis (48) 4052-8638

Porto Alegre (51) 4063-8889

Brazilia (61) 4063-7889

Goiania (62) 4053-8851

Salvador (71) 4062-9340

Internet: www.assinamonica.com.br

Fax: (11) 3845-0399

**Disk
Banca**

Numeros atrasados poderão ser adquiridos
diretamente com o seu jornaleiro, havendo
então desconto, pelo preço da última edição.



MAURICIO

INFORME PUBLICITÁRIO

RICA EM
LICOPENO

GOIABAS
VERMELHAS

TURMA DO

CHICO BENTO



Calma, Nhô Lau!
Ele só veio oferecer
suas goiabas!



© MSP - BRASIL

MAURICIO



www.monica.com.br

INFORME PUBLICITÁRIO

CHEGARAM AS FIGURINHAS OFICIAIS



Todos os times
das séries A e B

Figurinhas
especiais

Participe também do
maior desafio entre
torcidas
de todos os tempos.
www.facebook.com/torcidapanini

Já nas
bancas!



www.panini.com.br